

CURRICOLI
SCUOLA
INFANZIA

Istituto comprensivo
SOMAGLIA

INTRODUZIONE

Le docenti dell'Istituto Comprensivo di Somaglia, presa visione delle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo", emanate dal ministro Francesco Profumo, dopo un attento lavoro svolto in commissione, elaborano il seguente curricolo d'Istituto.

"Il curricolo diventa espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica, esplicita le scelte della comunità docente e identifica l'istituto".

Attraverso il curricolo, le docenti, auspicano di poter sviluppare e organizzare la ricerca e l'innovazione educativa. A partire da questo documento le docenti individueranno le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee affinché l'itinerario scolastico del singolo alunno sia progressivo e continuo; le docenti dovranno, inoltre, predisporre un "ambiente di apprendimento" creando situazioni che mettano gli allievi in condizioni di imparare e non solo di recepire nozioni.

PREMESSA

"La scuola dell'infanzia si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura". La scuola dell'infanzia accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dai bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al ben-essere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle età. La scuola dell'infanzia vuole valorizzare il fare e il riflettere del bambino, sostenendo le sue emozioni, i suoi sentimenti, i suoi pensieri e le sue idee in una dimensione di comunità. Comunità in quanto, la scuola dell'infanzia, si propone come luogo d'incontro, di partecipazione e di cooperazione delle famiglie, come spazio educativo per i bambini ma anche per gli adulti, la scuola diventa, quindi, contesto di relazione, di cura e di apprendimento.

Le insegnanti daranno ascolto ed attenzione a ciascun bambino, cureranno l'ambiente, i gesti, le cose e l'accompagnamento dei singoli verso forme di conoscenza sempre più elaborate e consapevoli.

Ogni bambino verrà stimolato affinché l'apprendimento avvenga attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti fra pari, con la natura, con gli oggetti, con l'arte, con il territorio e le sue tradizioni, attraverso la rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze e attraverso attività ludiche.

Il gioco assume valore fondamentale, in quanto con esso i bambini si esprimono, raccontano, interpretano e combinano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.

Di fondamentale importanza risulta l'aspetto relazionale, sia dal punto di vista della relazione con i bambini, sia con i genitori, sia con l'extrascuola, in questo sistema di relazioni devono emergere

accoglienza, sicurezza, rispetto e fiducia, al fine di far agire in sinergia le differenti capacità, sensibilità e competenze per il benessere dei nostri bambini.

FINALITA'

La scuola dell'infanzia si propone di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

IDENTITA':

- imparare a star bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato;
- imparare a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile, sperimentando diversi ruoli e diverse forme di identità.

AUTONOMIA:

- acquisire capacità di interpretare e governare il proprio corpo;
- partecipare alle attività nei diversi contesti;
- aver fiducia in sé e fidarsi degli altri;
- provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto;
- esprimere con diversi linguaggi i sentimenti e le emozioni;
- esplorare la realtà e comprendere le regole della vita quotidiana;
- partecipare alle negoziazioni e alle decisioni motivando le proprie opinioni, le proprie scelte e i propri comportamenti;
- assumere comportamenti sempre più responsabili.

COMPETENZA

- Imparare a riflettere sull'esperienza, attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto;
- Descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise, rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi.

CITTADINANZA

- Scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro;
- Scoprire il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri
- Scoprire la necessità di costruire un rispettoso rapporto uomo-natura

CONNOTATI ESSENZIALI

I bambini che arrivano alla scuola dell'infanzia hanno già un loro vissuto, una loro storia, hanno imparato, hanno sperimentato, hanno vissuto e hanno iniziato a porsi delle domande sul senso del mondo e della vita; alla scuola i bambini chiedono conferme, nuovi stimoli, quindi la scuola deve essere in grado di accogliere le diversità dei bambini e di promuoverne le potenzialità.

In questo modo la scuola darà ad ogni bambino tante possibilità di crescita sia emotiva sia cognitiva, stimolerà le potenzialità di ognuno e farà in modo che impari a fidarsi.

Inoltre la scuola deve promuovere lo STAR BENE , il ben-essere cercando, soprattutto, di stimolare la creazione di spazi ed occasioni in cui l'azione si coniughi con la riflessione. La scuola deve offrirsi come spazio di riflessione, di elaborazione, di sperimentazione di sé e dell'identità in un processo di crescita e di confronto con il sapere.

Affinchè tutto questo venga costantemente messo in atto, i docenti, faranno in modo di non perdere mai di vista le *lifeskills*, ossia quelle competenze psicosociali che giocano un ruolo importante nella promozione della salute , intesa soprattutto, come benessere biopsicosociale.

Un'altra risorsa della scuola è costituita dalle famiglie, cioè da coloro che hanno l'influenza maggiore per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini.

Le famiglie saranno stimolate a prendere parte attiva alla vita della scuola, condividendone finalità e contenuti, strategie educative e modalità per aiutare i piccoli a crescere.

Per le famiglie di provenienza non italiana, la scuola diviene uno spazio in cui creare legami e costruire rapporti di fiducia.

Anche le famiglie dei bambini con disabilità troveranno nella scuola il luogo ideale in cui il bambino avrà la possibilità di trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni.

Accanto ai bambini e vicino alle famiglie si trovano i docenti, motivati, preparati, attenti, che fanno prendersi cura dei bambini e sono in grado di creare rapporti empatici con gli stessi.

I docenti saranno in grado di stimolare in ogni alunno la capacità di prendere decisioni e di risolvere problemi, facendo leva sul pensiero creativo, per riuscire a guardare oltre le esperienze dirette, e sul pensiero critico, affinché l'obiettività diventi la costante.

Il mezzo più efficace per raggiungere quanto detto è la comunicazione che deve essere necessariamente efficace, al fine di creare una buona relazione interpersonale.

AMBIENTE

Nella scuola dell'infanzia l'organizzazione degli spazi e dei tempi diventa un elemento di qualità pedagogica e deve essere, quindi, oggetto di progettazione e verifica.

Si tratta di pensare un ambiente accogliente e stimolante, finalizzato ad evocare ruoli ed eventi, a stabilire spazi strutturati ma anche aree dove il libero movimento possa conciliarsi con l'esigenza ludica.

Lo spazio, progettato dalle insegnanti ed agito dai bambini, è lo spazio di relazione, di apprendimento, di gioco, di rilassamento; dovrà essere accogliente, curato, orientato dal gusto estetico, lo spazio deve essere rispondente al bisogno di gioco dei bambini, deve risultare intimo ma al tempo stesso funzionale e invitante.

I tempi dovranno essere distesi, in grado di conciliare le esigenze di funzionalità con le istanze educative, affinché i piccoli possano vivere con serenità la loro giornata, possano esplorare, capire, parlare, confrontarsi, e sperimentare. I tempi vanno rispettati, avendo cura di passare da momenti di forte coinvolgimento a momenti di intimità e tranquillità.

La scuola dell'infanzia può avvalersi di vari sussidi didattici: materiali naturali, poveri, informali, strutturati, di recupero, oggetti costruiti a scuola, giochi e giocattoli sia semplici sia tecnologici, il cui accesso deve sempre essere garantito.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo delle competenze servono a suggerire all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che in questa età va intesa in modo globale e unitario.

IL SE' E L'ALTRO

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

ANNI 3

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Sentirsi accolto, ascoltato e rassicurato	Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti	Esprime le proprie emozioni con messaggi verbali e non
Conoscere la storia personale e familiare	Conosce la propria identità personale e familiare	Sa verbalizzare semplici episodi della sua storia
Conoscere e rispettare le regole della vita della sezione	Acquisire semplici norme che regolano la vita comunitaria	Sa rimanere seduto per il tempo richiesto
		Esegue semplici consegne
		Rispetta le regole
	Condivide i momenti della vita scolastica	Partecipa alle attività socializzanti
Riconoscere gli altri	Stabilire relazioni positive con compagni	Stabilisce una positiva relazione i compagni
		Conosce il nome degli altri e si fa conoscere
Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità	Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali	Utilizza autonomamente i servizi igienici e si riveste da solo
		Mangia da solo
	Supera serenamente il distacco	Si separa facilmente dalla figura di riferimento
		Vive serenamente i momenti della giornata

ANNI 4

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Sentirsi accolto e scoprire il piacere di giocare insieme ed esprimere emozioni e sentimenti	Stimolare l'espressione dei vissuti imparando a gestire emozioni e sentimenti	Verbalizza i propri sentimenti e prova a controllare le proprie emozioni
		Condivide emozioni e sentimenti
Prendere coscienza del senso di appartenenza al gruppo familiare, partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale e comprendere alcuni simboli legati alle tradizioni	Conosce la propria identità personale, familiare e culturale	Partecipa alle iniziative socializzanti
	Condividere momenti di festa	Partecipa all'organizzazione di eventi
Accettare di stare con i coetanei in un'ottica di inclusione	Acquisire la capacità di relazionarsi in modo positivo con i compagni	Stabilisce relazioni positive con i compagni
	Rispettare e valorizzare le diversità	Si relaziona con tutti senza esclusioni
Scoprire e valorizzare le differenze attraverso le esperienze quotidiane	Promuovere atteggiamenti di aiuto e di collaborazione	Accettare di lavorare alla realizzazione di un progetto comune
Scoprire la necessità di costruire e rispettare regole di comportamento riconoscendo la figura dell'adulto	Conoscere le regole di convivenza	Sa rispettare le regole e applicarle
		Sa assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti delle figure di riferimento dei diversi contesti
Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità	Acquisire una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali	Utilizza gli spazi, i sussidi e i materiali della scuola
		Rispetta le regole della vita comunitaria
	Consolidare l'autonomia rispetto ai bisogni personali	Utilizza correttamente i servizi
		Mangia correttamente

ANNI 5

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Vivere, elaborare e controllare le proprie emozioni in riferimento alle esperienze vissute	Conoscersi reciprocamente in situazioni di scoperta e di ascolto	Rispetta le emozioni degli altri
		Accetta di essere confortato
		Conforta gli altri
Interiorizza gli eventi importanti della propria vita	Conoscere la propria storia personale e familiare	Sa registrare eventi legati alla sua storia
		Sa raccontare e rappresentare eventi legati alla sua storia personale
		Sa di avere una storia personale e familiare.
Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale, riconoscendo i simboli legati alle tradizioni civili e religiose	Conosce la propria identità personale, familiare e culturale	Partecipa alle iniziative socializzanti
	Condividere momenti di festa	Conosce le tradizioni
		Partecipa all'organizzazione di eventi
Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti	Promuovere atteggiamenti di aiuto e di collaborazione	Sa riconoscere nell'altro da sé un valore con il quale confrontarsi
Comprendere i bisogni altrui	Acquisire la capacità di relazionarsi in modo positivo con i compagni	Riconosce le diversità e impara ad accettarle
Vivere occasioni di collaborazione per cogliere le somiglianze e le differenze ed averne rispetto	Promuovere atteggiamenti di aiuto e collaborazione	Rispetta le regole di vita comunitaria
		Organizza giochi e stabilisce regole
Ascoltare gli altri e motivare i propri comportamenti	Assumere atteggiamenti di cooperazione	Sa accettare e rispettare gli altri
		Si relaziona con tutti senza esclusioni
Essere disponibile a collaborare per un fine comune	Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo	È consapevole di appartenere a un gruppo
		Partecipa a giochi di gruppo
		Lavora in piccoli gruppi
Rafforzare l'autonomia operativa e relazionale	Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai	Utilizza e riordina il materiale e gli spazi in modo adeguato

		Porta a termine il compito assegnatogli
		Prende iniziative
Scoprire la necessità di costruire e rispettare regole di comportamento riconoscendo la figura dell'adulto	Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti delle figure di riferimento	Sa assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti delle figure di riferimento

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

ANNI 3

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Acquisire corrette abitudini igienico sanitarie e alimentari	Acquisire la capacità di mantenersi pulito, prima su richiesta dell'adulto, poi per esigenza propria	Provvede alla cura personale
	Acquisire gradualmente la capacità di alimentarsi in modo adeguato	Accetta il cibo
Scoprire l'uso dei 5 sensi	Scoprire le potenzialità del corpo	Utilizza i sensi per giocare
Collocare adeguatamente alcuni elementi corporei	Riconoscere e nominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo	Sa indicare : testa, braccia, gambe
		Sa denominare : testa, pancia e gambe
Eseguire semplici percorsi motori anche con l'aiuto dell'adulto	Consolidare gli schemi motori del correre, camminare e saltare	Sperimenta diverse modalità di spostamento nello spazio
		Sperimenta l'esecuzione corretta di semplici percorsi
	Sviluppare una motricità globale coordinata	Accetta di mettere in gioco il suo corpo nelle attività libere o strutturate
		Controlla gli schemi motori di base (rotola, striscia, salta a piedi uniti)

ANNI 4

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Migliorare l'autonomia nell'alimentazione rafforzando corrette abitudini igienico-sanitarie	Sapersi mantenere pulito	È autonomo nelle funzioni quotidiane
	Vivere in modo sereno il momento del pasto	Accetta di alimentarsi in modo variato
		Sta seduto durante il pasto
Conoscere globalmente il proprio corpo attraverso il gioco e il movimento	Riconoscere, nominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo	Riconosce e nomina le parti del corpo
Acquisire sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie, ed eseguire semplici percorsi motori	Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato	Riconosce posizioni rispetto a sé, agli altri, allo spazio
	Utilizza in situazioni diverse le condotte motorie di base	Sperimenta gli schemi dinamici di base (saltare, camminare su una linea..)
	Assumere posture richieste	Sa imitare andature Sa assumere schemi motori statici o dinamici
Avviarsi alla consapevolezza sensoriale	Distingue le caratteristiche degli organi sensoriali	Sa sperimentare, attraverso i sensi, le potenzialità del corpo
Percepire, riconoscere, denominare e rappresentare le principali parti del corpo	Disegnare la figura umana e nominare le parti che la compongono	Rappresenta la figura umana in modo abbastanza completo
	Conosce il proprio sé corporeo	Sa denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri

ANNI 5

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Acquisire una buona autonomia nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'espletamento dei bisogni personali	Sapersi mantenere pulito	Comprende l'importanza delle norme igieniche e le utilizza correttamente
	Sapersi vestire e svestire in modo adeguato	Si veste e si sveste senza aiuto Ha cura delle proprie cose
	Vivere il pasto serenamente	Sa che il cibo è importante per la sua crescita
Prende consapevolezza della propria identità sessuale	Distinguere le caratteristiche fisiche e sessuali maschili e femminili	È consapevole della propria identità sessuale
Coordina i movimenti del corpo a livello globale e segmentario	Affinare la motricità fine	Ha una buona motricità fine della mano
		Rispetta contorni e margini
Eeguire percorsi sulla base di indicazioni verbali e non verbali	Muoversi nello spazio in modo guidato	Assume posizioni su comando
	Sapersi orientare su percorsi stabiliti	Riconosce e verbalizza i concetti topologici riferiti a se stesso, agli altri, agli oggetti
Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie	Orientarsi e muoversi con destrezza nello spazio strutturato	Sa muoversi con destrezza
Sperimentare l'uso di attrezzi rispettando le regole	Utilizzare in modo corretto gli attrezzi	Sa usare in modo consapevole gli oggetti a disposizione
Controllare schemi dinamici segmentari e generali	Muoversi nello spazio liberamente	Controlla gli schemi dinamici di base (camminare all'indietro, lateralmente, saltellare, lanciare, calciare ...)
Compiere movimenti coordinati con il gruppo esprimendosi in base a suoni, rumori e indicazioni	Muoversi nello spazio seguendo una sequenza ritmica	Si muove seguendo un ritmo
		Discrimina e produce suoni e ritmi differenti
Riprodurre a livello grafico-pittorico-manipolativo il corpo	Rappresentare la figura umana nella sua struttura	Ha preso coscienza dei diversi segmenti corporei
		Disegna la figura umana in modo completo

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
 - Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

ANNI 3

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Seguire con piacere brevi spettacoli di vario tipo	Sviluppa interesse per la visione di spettacoli diversi	Sa drammatizzare brevi storie o testi ascoltati
Esprimere emozioni attraverso il linguaggio mimico	Conosce differenti modalità comunicative	Sa comunicare attraverso codici espressivi (mimico, gestuale, artistico, ...)
Utilizzare tecniche grafico-pittorico- manipolative in gruppo	Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero	Utilizza tecniche conosciute e ne sperimenta di nuove
Imitare i suoni del corpo e ripetere un canto, utilizzando semplici strumenti musicali	Utilizza la propria voce	Usa la voce per emettere suoni
	Cantare in gruppo	Partecipa alle attività di canto
	Produrre intenzionalmente suoni	Usa il corpo e gli oggetti per produrre suoni
Percepire l'intensità dei suoni	Potenziare la capacità percettiva	Sa riprodurre suoni
Portare a termine un lavoro	Eseguire richieste	Sa impegnarsi per portare a termine un lavoro

ANNI 4

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Seguire spettacoli di vario tipo, dimostrando piacere, interesse e coinvolgimento emotivo	Stimolare la capacità di ascolto ed attenzione	Segue con piacere spettacoli di vario tipo
Esprimere e comunicare le emozioni utilizzando un linguaggio mimico	Esprimersi attraverso forme di rappresentazione drammatizzazione	Sa usare il corpo per drammatizzare
Utilizzare, anche in gruppo, in modo creativo il materiale a disposizione	Lasciare traccia di sé usando ciò che ha a disposizione	Usa il proprio corpo e i diversi materiali per produrre tracce
	Usa in modo creativo il segno	Si esprime graficamente
Portare a termine un lavoro nei tempi stabiliti	Sa eseguire quanto gli viene richiesto	Sa rimanere concentrato
		Sa chiedere spiegazioni
Usare il corpo e gli oggetti per produrre suoni	Produce suoni e rumori con il proprio corpo	Produce suoni utilizzando le varie parti del corpo
		Utilizza gli oggetti in modo creativo per produrre suoni
Percepire i ritmi	Ascoltare e produrre ritmi	Sa ripetere un semplice ritmo musicale

ANNI 5

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Esprimere verbalmente e graficamente le sensazioni suscitate dalla visione di spettacoli di vario genere, e dall'analisi di opere d'arte	Stimolare la capacità di ascolto e di verbalizzazione	Sa verbalizzare le emozioni percepite durante uno spettacolo o davanti ad un quadro
Inventare, drammatizzare rappresentare storie ed emozioni utilizzando il linguaggio corporeo e le diverse tecniche espressive	Rafforzare la capacità di utilizzare diverse tecniche espressive	Sa inventare e drammatizzare un racconto
Collaborare in attività grafico-pittoriche di gruppo	Conoscere, attraverso l'esplorazione e l'uso, i vari materiali a disposizione	Sa usare correttamente il materiale a disposizione
		Sa produrre in modo creativo, manipolando e combinando materiali diversi
		Disegna utilizzando tutto lo spazio a disposizione
	Sviluppare la creatività e l'immaginazione	Progetta con fantasia superando gli stereotipi
Portare a termine, con precisione e nei tempi, un lavoro	Sa eseguire quanto gli viene richiesto	Sa produrre un compito in modo ordinato e preciso
Usare il corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali in modo creativo	Conosce e utilizza tutte le tecniche espressive sfruttando le possibilità che il corpo e l'ambiente ci forniscono	Sa comunicare attraverso codici espressivi : mimico, gestuale, teatrale
Percepire e discriminare ritmi lenti e veloci	Potenziare e rafforzare la capacità di percepire i ritmi	Riconosce i ritmi veloci e lenti
Simbolizzare graficamente i suoni	Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando simboli per codificare i suoni percepiti	Riconosce e rappresenta i suoni

I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

ANNI 3

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Formulare frasi minime	Usare il linguaggio per comunicare	Sa esprimersi utilizzando frasi semplici
Parlare con gli adulti e i compagni	Esprimere richieste relative ai propri bisogni personali	Formula richieste
		Partecipa ad una conversazione
Rispondere a semplici domande	Ascoltare e comprendere i messaggi linguistici	Sa rispondere in maniera pertinente
Ascoltare e comprendere brevi storie	Ascoltare e comprendere i messaggi	Sa ascoltare e capire quanto ascolta
Porre domande relative ai propri bisogni e vissuti	Esprimere richieste in modo verbale	Sa fare richieste personali
Seguire con piacere canzoni, poesie e filastrocche	Memorizzare filastrocche, poesie e canzoni	Sa ripetere quanto memorizzato
Leggere immagini	Comprendere e riesprimere fatti	Legge un'immagine

ANNI 4

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Formulare semplici frasi di senso compiuto	Arricchire il lessico	Sa formulare frasi
Rispondere adeguatamente alle domande e porre domande pertinenti	Intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno	Ascolta
		Partecipa rispettando il proprio turno
Raccontare un'esperienza vissuta	Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni	Interviene in modo adeguato
		Sviluppare la padronanza della lingua italiana e arricchire il lessico
Ascoltare, comprendere brevi storie e individuare personaggi e luoghi di una storia	Comprendere e rielaborare racconti	Sa esprimersi in maniera articolata
		Ascolta un breve racconto
		Risponde dimostrando di avere capito
Ricorda i particolari della storia	Sviluppare la capacità di discriminare ciò che piace	Sa dire cosa più gli piace
		Esprimere gusti e preferenze per le diverse forme espressive (canti, poesie, racconti..)
Leggere immagini attribuendone un significato	Interpretare e tradurre segni e simboli	Associa il significato al simbolo
	Leggere un'immagine	Osserva e verbalizza un'immagine

ANNI 5

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Formulare frasi lessicalmente complesse : utilizza forme avverbiali e aggettivi	Arricchire il lessico e la struttura della frase	Utilizza frasi strutturalmente corrette
Utilizzare in modo corretto espressioni verbali adeguate alla situazioni	Arricchire il bagaglio verbale e usarlo in modo opportuno a seconda delle occasioni	Sa esprimersi a seconda delle situazioni
Ascoltare e comprendere una storia anche senza il supporto delle immagini	Comprendere e rielaborare racconti di complessità crescente	Comprende e riassume un breve racconto
		Individua i personaggi principali e i luoghi del racconto
		Analizza e commenta le azioni dei personaggi
	Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto	Completa una storia inventando il finale
		Cambia il finale di una storia
Usare il linguaggio per esprimere il proprio pensiero, per chiedere ed offrire spiegazioni, per progettare attività.	Usare il linguaggio per interagire e comunicare	Usa il linguaggio per chiedere, per risolvere conflitti e per trovare soluzioni
	Scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti	Pone domande collegate ad una specifica situazione
Riconoscere la lingua materna e sperimentare lingue diverse per esprimere lo stesso messaggio	Riflettere sulla lingua, confrontare lingue diverse, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica	Scopre un linguaggio diverso dal proprio e lo sperimenta
Sperimentare forme espressive diverse : canti, filastrocche, poesie ...	Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche	Fa giochi di parole
		Ripete poesie, filastrocche e canti
Avviarsi al processo di simbolizzazione della lingua scritta attraverso la	Compiere esperienze di	Scrive il proprio nome

		Riproduce brevi parole
Usare simboli convenzionali per costruire mappe, cartelloni,....	Usare i simboli per registrare	Sa individuare simboli convenzionali ed utilizzarli in modo corretto
		Riconosce simboli

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Oggetti, fenomeni, viventi
- Numero e spazio
- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc..; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Distinguere e denominare i tre colori primari	Conoscere i tre colori	Sa compiere classificazioni per colore
Riconoscere e discriminare le forme : cerchi e quadrato	Conoscere le forme	Sa compiere classificazioni per forma
Percepire pochi/tanti manipolando oggetti	Esplorare gli oggetti con i diversi canali sensoriali	Sa usare i sensi
		Percepisce le quantità
	Riconoscere quantità	Distingue tanti e pochi
Distinguere i concetti di : aperto/chiuso, dentro/fuori, sopra/sotto, grande/piccolo, lungo/corto, alto/basso	Conoscere i concetti topologici, spaziali e dimensionali	Sa distinguere i diversi concetti e compie classificazioni
Individuare il prima e il dopo di un'azione	Memorizzare le azioni	Sa individuare il prima e il dopo
	Sa riconoscere i vari momenti della giornata	Conosce il concetto di prima e dopo
Conoscere gli eventi metereologici	Sperimentare e sviluppare atteggiamenti di tipo scientifico	Osserva e pone domande
Riconoscere i cambiamenti stagionali	Affinare la capacità di osservazione della realtà	Riconosce le caratteristiche principali delle stagioni
Riconoscere la funzione dei vari ambienti scolastici	Memorizzare la destinazione d'uso degli ambienti	Sa muoversi senza timore nella scuola
	Esplorare l'ambiente	Riconosce gli ambienti scolastici
Riconoscere semplici simboli	Sperimentare l'uso di semplici simboli convenzionali	Sa registrare semplici dati con i simbolo
Approcciarsi alla scoperta dei media, dove presenti	Scopre le possibilità offerte dalle nuove tecnologie	Sa utilizzare i media per giocare

ANNI 4

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Distinguere e denominare i colori secondari	Conoscere i colori	Sa compiere classificazioni secondo criteri diversi
Distinguere e denominare gli oggetti in base alla forma e al colore	Individuare le caratteristiche degli oggetti	Sa compiere classificazioni e comparazioni secondo criteri dati
Riconoscere le forme geometriche : cerchio, quadrato, triangolo	Conoscere le forme geometriche	Classifica per forma e per colore
Conoscere e discriminare semplici simboli (es. simboli tempo)	Usare strumenti per registrare gli eventi	Usa il calendario, le tabelle,...
Riconoscere le relazioni spaziali	Capacità di orientarsi nello spazio	Esegue percorsi
		Sa esplorare lo spazio a disposizione
Individuare in un'azione il prima-adesso-dopo	Comprendere l'uso di indicatori temporali	Sa ricostruire una storia
Associare le azioni appropriate ai diversi momenti della giornata	Conoscere i concetti temporali e la scansione dei momenti della giornata scolastica	Sa orientarsi nei vari momenti della giornata
Riconoscere i paesaggi stagionali, verbalizzandone le caratteristiche	Sviluppare atteggiamenti di tipo scientifico: esplorare, scoprire e capire	Esplora, conosce e capisce i mutamenti legati alle stagioni
		Coglie le trasformazioni naturali
Conoscere gli habitat degli animali	Sviluppare interesse per il mondo animale	Sa riconoscere gli habitat degli animali
Riferire con proprietà le conoscenze acquisite	Affinare le potenzialità linguistiche	Riferisce quanto appreso
		Pone domande e trova soluzioni
Esplorare ed utilizzare le moderne tecnologie dove presenti	Conoscere le possibilità offerte dalle nuove tecnologie	Sa utilizzare i media

ANNI 5

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI FORMATIVI	INDICATORI DI COMPETENZA (abilità)
Operare con concetti dimensionali, topologici e spaziali	Conoscere i concetti temporali, spaziali e dimensionali	Sa orientarsi nei vari momenti della giornata
		Sa ricostruire un'esperienza vissuta o un racconto
Identificare alcune proprietà e compiere classificazioni	Osservare e descrivere le proprietà degli oggetti/figure	Sa classificare
		Sa individuare somiglianze e differenze
Costruire corrispondenze ed unioni di insiemi e riconoscere il significato dei simboli convenuti	Compiere corrispondenze	Sa cogliere relazioni fra due/tre/molti elementi
		Sa cogliere relazioni fra oggetti, immagini e insiemi
	Individuare e denominare forme geometriche	Riconosce e denomina: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo.
	Operare con le quantità, riconoscere i numeri, ordinare e confrontare	Usa in modo appropriato i concetti di quantità
		Riconosce il significato di togliere e aggiungere
		Riproduce ritmi
	Usare simboli numerici	Conta gli elementi di un insieme
		Rappresenta una data quantità
	Riconosce i numeri da 0 a 9	
Saper utilizzare le parti del corpo (piedi e mani) per misurare	Compiere misurazioni	Sa usare il proprio corpo per misurare
		Sa registrare i dati raccolti
Associare le azioni appropriate ai diversi momenti della giornata	Percepire e collegare eventi nel tempo	Sa riordinare in modo corretto gli eventi della giornata
		Conosce i giorni della settimana
		Ricostruisce la scansione temporale della giornata
Riuscire a connotare attraverso esperienze pratiche e sensoriali gli eventi nel	Osservare, manipolare e descrivere utilizzando i sensi	Denomina percezioni: visive, tattili, uditive, gustative e olfattive

	Cogliere, organizzare e condividere le informazioni ricavate dall'esperienza	Utilizza tabelle e grafici
		Ricostruisce le esperienze con cartelloni/plastici
Osservare e provare interesse per il proprio corpo, per gli organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali	Sviluppare atteggiamenti di tipo scientifico	Sa ricercare soluzioni ai problemi
	Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e il mondo animale con attenzione e sistematicità	Sa essere curioso, fa domande, discute, confronta ipotesi, soluzioni e azioni
Giocare utilizzando le opportunità offerte dalle nuove tecnologie (dove presenti) per fruire delle diverse forme artistiche	Conosce le possibilità offerte dai media	Sa utilizzare i media

COMPETENZE EUROPEE

(Indicazioni Nazionali per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e per il Primo Ciclo di Istruzione 2012)

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI DI ESPERIENZA (prevalenti e concorrenti)
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE – TUTTI
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA	I DISCORSI E LE PAROLE- TUTTI
COMPETENZE BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO
COMPETENZE DIGITALI	LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE- TUTTI
IMPARARE AD IMPARARE	TUTTI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SE' E L'ALTRO- TUTTI
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITA'	TUTTI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE.

LA DIDATTICA

Il gioco è il modo di essere dell'esperienza infantile, e in quanto tale, soddisfa esigenze apparentemente contrapposte, quali il piacere e lo sforzo, l'impegno e il disimpegno e fa sì che il bambino faccia esperienze positive sia a livello di socializzazione sia di creatività. L'attività ludica diventa quindi una delle prime esperienze essenziali dell'età infantile e va assunta come elemento qualificato di una didattica mirata a fare della scuola un contesto sensibile ai bisogni dei bambini. Un'altra esperienza formativa molto importante per la didattica è il laboratorio, cioè il luogo del "Fantastico", dell'attesa, della creatività, uno spazio speciale di meraviglia e stupore, del pensiero, della riflessione, della rielaborazione.

Nel laboratorio le due categorie di **SPAZIO** e di **TEMPO** hanno una connotazione specifica che le diversifica dalle attività didattiche della sezione.

Lo spazio laboratorio è predisposto per trasmettere:

- ✓ **Benessere** - piacere di crescere, di apprendere, di fare esperienza.
- ✓ **Comunicazione** - mediante la documentazione si dà visibilità ai linguaggi, ai percorsi, ai processi di conoscenza del bambino: è utile all'adulto come possibilità d'informazione e di confronto.
- ✓ **Facilitazione di esperienze** - favorire l'incontro con i materiali e le relazioni in un contesto di ricerca in cui il bambino assume un comportamento creativo, attivando forme di apprendimento e creazione di conoscenze.

Nel laboratorio si parla di tempo dilatato che permette al bambino:

- Acquisizione di competenze emotive e cognitive
- Lo sviluppo della creatività e della fantasia
- Una piacevole assimilazione dell'esperienza.

Il laboratorio è il luogo dell'ottimizzazione e condivisione delle risorse della scuola, intese come ambiente e come figure professionali che operano all'interno.

Il luogo dove si mette il perché sul fare, dove la consapevolezza teorica degli adulti diventa consapevolezza dell'operare del bambino, dove il concetto di tempo si adegua ai suoi bisogni diventando personalizzato e dilatato.

Il luogo di superamento della visione stereotipata della realtà, dove si stimola la curiosità nei bambini perché possano piacevolmente sperimentare, scoprire, rielaborare il loro sapere; luogo di acquisizione di competenze emotive.

VALUTAZIONE E VERIFICA

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum.

Valutare significa raggiungere espliciti livelli di consapevolezza circa i tempi, le modalità e gli esiti dei processi avviati, così da rispondere ad un preciso impegno di ogni operatore e di ogni organizzazione scolastica.

La valutazione deve sostenere il processo educativo nel suo complesso, si verifica per :

- ✓ Avere coscienza della propria pratica educativa
- ✓ Rendere il processo educativo meno incerto e casuale
- ✓ Prendere coscienza dei propri errori
- ✓ Accertare e convalidare le scelte pedagogico-didattiche
- ✓ Programmare strategie di recupero
- ✓ Si prevedono quindi verifiche in itinere e a lungo termine

LA DOCUMENTAZIONE

La documentazione viene attuata attraverso :

- ✓ Materiale fotografico
- ✓ Cartelloni esplicativi
- ✓ Elaborazione di schede
- ✓ Incontri – confronti fra insegnanti su problematiche emerse nel gruppo o con il singolo, al fine di individuare strategie d'intervento.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

SOMAGLIA

CURRICOLI
CURRICOLI
SCUOLA
PRIMARIA



PREMESSA

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La scuola primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali.

Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili.

Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico.

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

La finalità del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona.

- ✓ Per realizzare tale finalità la scuola concorre con altre istituzioni:
- ✓ Alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza; cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità;
- ✓ Previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione;
- ✓ Valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno;
- ✓ Persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione.

In questa prospettiva ogni scuola pone particolare attenzione ai processi di apprendimento di tutti gli alunni e di ciascuno di essi, li accompagna nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza.

Al termine della scuola primaria vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione.

Sulla base dei traguardi fissati a livello nazionale, la nostra scuola ha progettato i seguenti percorsi per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle competenze.

Particolare attenzione è stata posta a come ciascuno studente mobilita e orchestra le proprie risorse, conoscenze, abilità, atteggiamenti ed emozioni per affrontare efficacemente le situazioni che la realtà quotidianamente propone, in relazione alle proprie potenzialità e attitudini.

Particolare cura è riservata agli allievi con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche, da considerare nella normale progettazione dell'offerta formativa.

Per affrontare difficoltà non risolvibili dai soli insegnanti curricolari, la scuola si avvale dell'apporto di professionalità specifiche come quelle dei docenti di sostegno e di altri operatori.

Obiettivi

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Competenze

Le competenze indicano la capacità di usare in un determinato contesto conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio, nello sviluppo professionale e/o personale

Il complesso delle competenze consente la padronanza in termini di autonomia e di responsabilità.

All'interno dei molteplici compiti attribuiti all'Istituzione scolastica, emergono in modo particolare "L'insegnare ad apprendere" e "L'insegnare ad essere". La scuola, infatti si propone come sistema istruttivo, educativo e formativo, affiancando la famiglia e le altre istituzioni operanti nel territorio per promuovere uno sviluppo armonico e globale dell'individuo. Pertanto, la scuola concorre in maniera determinante, a creare individui capaci di compiere scelte autonome, consapevoli e critiche, tenendo conto della complessità di un presente caratterizzato da innumerevoli e continuativi cambiamenti. Ciò significa rendere l'alunno in grado di comunicare con il mondo in una prospettiva di dialogo reciproco e scambievole e soprattutto costruttivo. A tal fine si rende necessaria la costruzione di un sapere non settoriale ma che interagisca nei vari ambiti disciplinari.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

Come suggerito nelle Indicazioni Nazionali, le principali indicazioni metodologiche, che all'interno di ogni classe saranno portate avanti mantenendo salda la libertà di insegnamento di ogni docente, sono:

- ✓ Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni.
- ✓ Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità.

- ✓ Favorire l'esplorazione e la scoperta.
- ✓ Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.
- ✓ Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere.
- ✓ Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.
- ✓ Approccio al metodo sperimentale.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Comprende i contenuti essenziali dei messaggi orali e dei testi ascoltati.
- ❖ Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato.
- ❖ Narra brevi esperienze personali secondo una corretta successione temporale.
- ❖ Si esprime in modo chiaro, pronunciando correttamente le parole.
- ❖ Legge semplici frasi e testi.
- ❖ Comunica per iscritto con frasi semplici e legate alla propria esperienza personale.
- ❖ Riconosce i principali segni di punteggiatura.
- ❖ Usa e rispetta le principali convenzioni ortografiche.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	
1. <i>Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo</i>	a) Mantiene l'attenzione sul messaggio orale. b) Comprende i contenuti essenziali dei messaggi orali e dei testi ascoltati.
2. <i>Interagire in scambi comunicativi</i>	a) Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato. b) Narra brevi esperienze personali secondo una corretta successione temporale. c) Si esprime in modo chiaro pronunciando correttamente le parole.
3. <i>Leggere e comprendere</i>	a) Osserva e legge semplici immagini grafiche. b) Legge semplici frasi e testi nei diversi caratteri e ne comprende il contenuto. c) Memorizza semplici filastrocche e poesie. d) Riconosce i principali segni di punteggiatura.

<p>4. Produrre semplici frasi.</p>	<p>a) Rispetta lo spazio della pagina nello scrivere parole, frasi e semplici testi copiando dalla lavagna, sotto dettatura e autonomamente.</p> <p>b) Comunica per iscritto con frasi semplici e legate alla propria esperienza personale, utilizzando i vari caratteri presentati.</p>
<p>5. Riflettere sulla lingua</p>	<p>a) Usa e rispetta le principali regole di riflessione linguistica e comincia a rispettare le basilari convenzioni ortografiche.</p>

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze
al termine della classe seconda**

L'ALUNNO:

- ❖ Segue la narrazione di testi ascoltati o letti intuendo il senso globale e le informazioni principali.
- ❖ Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.
- ❖ Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico.
- ❖ Legge cercando di rispettare la punteggiatura.
- ❖ Comunica per iscritto con frasi semplici, connesse alle esperienze quotidiane, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e la correttezza sintattica.
- ❖ Individua parole sconosciute e ne chiede il significato.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda	
<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo</p>	<p>a) Segue la narrazione di testi ascoltati o letti intuendo il senso globale.</p> <p>b) Coglie in una conversazione il tema di fondo.</p>
<p>2. Interagire in scambi comunicativi</p>	<p>a) Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</p> <p>b) Racconta oralmente esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>c) Si esprime rispettando le principali regole sintattiche.</p>

<p>3. Leggere e comprendere</p>	<p>a) Legge semplici testi, anche in modo silenzioso, cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali e sa riferirne il contenuto.</p> <p>b) Riordina le sequenze di un testo.</p> <p>c) Legge cercando di rispettare la punteggiatura.</p>
<p>4. Produrre semplici frasi.</p>	<p>a) Produce semplici frasi e brevi testi di vario tipo, legati alla propria esperienza personale.</p> <p>b) Comunica per iscritto con frasi semplici, connesse alle esperienze quotidiane, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e, utilizzando gli indicatori spazio – temporali.</p>
<p>5. Riflettere sulla lingua</p>	<p>a) Compie semplici osservazioni su testi individuando gli elementi della frase minima.</p> <p>b) Usa e rispetta le principali regole di riflessione linguistica e comincia a rispettare le basilari convenzioni ortografiche.</p> <p>c) Individua parole sconosciute e ne chiede il significato.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le parole chiave.
- ❖ Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.
- ❖ Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico.
- ❖ Si esprime iniziando a rispettare il linguaggio specifico legato alle diverse discipline.
- ❖ Legge rispettando la punteggiatura.
- ❖ Produce semplici testi di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni interpuntivi.
- ❖ Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.
- ❖ Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	
1. <i>Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Segue la narrazione di testi ascoltati o letti intuendo il senso globale. b) Individua parole chiave in messaggi ascoltati. c) Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. d) Ascolta e comprende semplici istruzioni.
2. <i>Interagire in scambi comunicativi</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti, rispettando i tempi e i punti di vista. b) Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. c) Si esprime rispettando le principali regole sintattiche. d) Si esprime iniziando a rispettare il linguaggio specifico legato alle diverse discipline.
3. <i>Leggere e comprendere</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. b) Legge testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. c) Comprende testi di tipo diverso cogliendone la struttura. d) Effettua la lettura silenziosa di testi di vario tipo. e) Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.
4. <i>Scrivere testi corretti, chiari e coerenti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Produce semplici testi di vario tipo, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi. b) Produce brevi testi relativi al proprio vissuto in modo coerente rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni interpuntivi. c) Modifica e rielabora testi anche in modo creativo.

<p>5. Riflettere sulla lingua</p>	<p>a) Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>b) Individua e usa il modo indicativo dei verbi regolari.</p> <p>c) Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>d) Applica correttamente le convenzioni ortografiche.</p> <p>e) Utilizza i principali segni di punteggiatura.</p> <p>f) Utilizza la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto.</p>
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le parole chiave.
- ❖ Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ❖ Si esprime rispettando il linguaggio specifico legato alle diverse discipline.
- ❖ Produce semplici testi di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni interpuntivi.
- ❖ Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi della frase.
- ❖ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue differenti (plurilinguismo).

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta	
<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo</p>	<p>a) Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui e le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>b) Comprende le informazioni essenziali di un discorso.</p> <p>c) Riconosce i diversi tipi di testo.</p>

<p>2. Interagire in scambi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Partecipa in modo pertinente alla conversazione. b) Racconta esperienze proprie e altrui in modo ordinato. c) Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. d) Si esprime rispettando con padronanza regole sintattiche. e) Utilizza un linguaggio appropriato (specifico).
<p>3. Leggere e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Legge testi identificando le informazioni esplicite e implicite e rielaborandole. b) Effettua lettura silenziosa di testi di vario tipo. c) Ricerca informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ricerca di parole chiave) d) Individua le sequenze in un testo letto. e) Legge ad alta voce con un'espressione adeguata. f) Memorizza un testo poetico, identifica argomento, verso, strofe e rime.
<p>4. Scrivere testi corretti, chiari e coerenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Produce un testo di diverso genere o descrive un'esperienza (anche seguendo una traccia). b) Produce testi coerenti dal punto di vista ortografico e lessicale rispettando le fondamentali funzioni sintattiche. c) Sintetizza per iscritto le sequenze di un testo narrativo. d) Riassume per iscritto semplici testi letti o ascoltati. e) Compie operazioni di rielaborazione sui testi seguendo semplici indicazioni. f) Comincia a comporre semplici testi creativi (poesie e filastrocche)

<p>5. Riflettere sulla lingua</p>	<p>a) Riconosce le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>b) Individua e usa in modo consapevole modi e tempi finiti dei verbi regolari.</p> <p>c) Utilizza il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>d) Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte).</p> <p>e) Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.</p>
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le parole chiave.
- ❖ Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- ❖ Si esprime rispettando il linguaggio specifico legato alle diverse discipline.
- ❖ Produce testi di vario tipo rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni interpuntivi.
- ❖ Riflette sui testi propri e altrui, riconoscendo che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ❖ Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi della frase.
- ❖ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue differenti (plurilinguismo).

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui e le posizioni espresse dai compagni. b) Comprende le informazioni di un discorso, trasmesso anche dai media. c) Riconosce i diversi tipi di testo. d) Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...)
<p>2. Interagire in scambi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni e discussioni) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. b) Racconta esperienze proprie e altrui in modo ordinato, arricchendo il racconto di riflessioni personali. c) Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando schemi e mappe. d) Si esprime rispettando con padronanza le regole sintattiche con un lessico adeguato. e) Ricostruisce in sintesi un testo ascoltato o letto.
<p>3. Leggere e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Legge testi identificando le informazioni esplicite e implicite traendo anche spunti a partire dai quali parlare o scrivere. b) Ricerca informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ricerca di parole chiave). c) Individua le sequenze in un testo letto. d) Legge ad alta voce testi a prima vista con una tonalità ed un'espressione adeguata.
<p>4. Scrivere testi corretti, chiari e coerenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di testi di vario tipo. b) Produce brevi testi corretti e coesi, in funzione ai diversi scopi comunicativi, usando tipologie testuali adeguate. c) Compie operazioni di rielaborazione sui testi.

5. Riflettere sulla lingua

- a) Riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.
- b) Individua e usa in modo consapevole modi e tempi finiti e indefiniti dei verbi regolari e irregolari.
- c) Analizza la frase nelle sue funzioni.
- d) Utilizza il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
- e) Comprende ed utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- f) Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ È in grado di percepire il ritmo e l'intonazione della lingua inglese.
- ❖ Interagisce nel gioco in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ❖ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	
1. <i>Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti</i>	a) Ascolta l'insegnante, le registrazioni, filastrocche e canzoni. b) Comprende i saluti, semplici parole e alcune istruzioni.
2. <i>Esprimersi con la lingua orale</i>	a) Si presenta e chiede il nome delle persone. b) Abbina colori, animali e numeri fino al 10 e utilizza semplici saluti.
3. <i>Esprimersi con la lingua scritta</i>	a) Copia semplici parole abbinandole ad immagini.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ È in grado di percepire il ritmo e l'intonazione della lingua inglese.
- ❖ Interagisce nel gioco in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ❖ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda
--

<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti</p>	<p>a) Ascolta una semplice storia e individua parole note.</p> <p>b) Comprende semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente.</p> <p>c) Comprende semplici parole e brevi frasi accompagnati da supporti visivi e coglie parole con cui si è familiarizzato oralmente.</p>
<p>2. Esprimersi con la lingua orale</p>	<p>a) Presenta se stesso/a .</p> <p>b) Chiede e dice l'età.</p> <p>c) Identifica e abbina alcuni oggetti di uso quotidiano.</p>
<p>3. Esprimersi con la lingua scritta</p>	<p>a) Copia semplici frasi.</p>
<p>4. Rilevare caratteristiche culturali comuni e diversità</p>	<p>a) Riconosce le tradizioni delle principali festività dei paesi anglofoni.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- a) È in grado di percepire il ritmo e l'intonazione della lingua inglese.
- b) Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine
- c) Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza

<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti</p>	<p>a) Ascolta una breve storia e individua parole note.</p> <p>b) Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>c) Sa leggere semplici parole.</p> <p>d) Comprende brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e coglie parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p>
<p>2. Esprimersi con la lingua orale</p>	<p>a) Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate anche se formalmente scorrette.</p> <p>b) Identifica e abbina oggetti di uso quotidiano.</p>
<p>3. Esprimersi con la lingua scritta</p>	<p>a) Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>
<p>4. Rilevare caratteristiche culturali comuni e diversità</p>	<p>a) Riconosce le tradizioni delle principali festività dei paesi anglofoni.</p>

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze
al termine della classe quarta**

L'ALUNNO:

- ❖ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ❖ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
- ❖ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ❖ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ❖ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta	
1. <i>Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti</i>	a) Ascolta una storia e individua parole note. b) Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. c) Sa leggere semplici dialoghi e brevi testi. d) Comprende semplici e chiari testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, con lessico e strutture noti su argomenti familiari.
2. <i>Esprimersi con la lingua orale</i>	a) Interagisce in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante. b) Sa fare semplici descrizioni usando un lessico noto.
3. <i>Rilevare caratteristiche culturali comuni e diversità</i>	a) Opera confronti tra elementi culturali del proprio Paese e di quello straniero.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze
al termine della classe quinta**

L'ALUNNO:

- ❖ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- ❖ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
- ❖ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ❖ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ❖ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta
--

<p>1. Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti</p>	<p>a) Ascolta e identifica il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.</p> <p>b) Comprende istruzioni, espressioni e frasi relativi ad argomenti noti.</p> <p>c) Legge semplici dialoghi e brevi testi .</p> <p>d) Comprende brevi testi cogliendo parole e frasi familiari.</p>
<p>2. Esprimersi con la lingua orale</p>	<p>a) Interagisce in brevi scambi dialogici utilizzando frasi più articolate.</p> <p>b) Sa fare semplici descrizioni usando un lessico più articolato.</p>
<p>3. Esprimersi con la lingua scritta</p>	<p>a) Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>
<p>4. Rilevare caratteristiche culturali comuni e diversità</p>	<p>a) Opera confronti tra elementi culturali del proprio Paese e di quello straniero per stabilire analogie e differenze.</p>

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo.
- ❖ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali.
- ❖ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (fotografie e fumetti).

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	
1. <i>Esprimersi e comunicare utilizzando i codici visuale e audiovisivo</i>	a) Esprime graficamente esperienze vissute utilizzando materiali e tecniche varie.
2. <i>Osservare e leggere le immagini</i>	a) Esplora forme utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, tattili e descrive verbalmente le emozioni suscitate da immagini e colori. b) Riconosce e utilizza i colori primari, linee e forme presenti nel linguaggio delle immagini. c) Riconosce le differenze di forma e le relazioni spaziali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo.
- ❖ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali.
- ❖ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (fotografie e fumetti).
- ❖ Familiarizza con le opere d'arte.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda	
1. <i>Esprimersi e comunicare utilizzando i codici visuale e audiovisivo</i>	a) Esprime sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche differenti.
2. <i>Osservare e leggere le immagini</i>	a) Esplora immagini e oggetti utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili cogliendo le emozioni suscitate e comunicandole. b) Riconosce e utilizza i colori secondari attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, presenti nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte ed esprime le sensazioni suscitate.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- ❖ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali.
- ❖ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (fotografie e fumetti).
- ❖ Individua i principali aspetti dell'opera d'arte.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	
1. <i>Osservare e leggere le immagini</i>	a) Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate.

<p>2. <i>Esprimersi e comunicare utilizzando i codici visuale e audiovisivo</i></p>	<p>a) Esplora immagini statiche e in movimento, forme e oggetti utilizzando le capacità visive, e descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.</p> <p>b) Individua nel linguaggio del fumetto il codice e le sequenze narrative e ne decodifica il significato.</p> <p>c) Riconosce linee, colori, forme, e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte ed esprime le sensazioni suscitate.</p> <p>d) Riconosce nel territorio i principali monumenti e beni artistico -culturali</p>
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- ❖ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico -espressivi, pittorici, audiovisivi e multimediali).
- ❖ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti).
- ❖ Individua i principali aspetti dell'opera d'arte e conosce i principali beni artistico -culturali presenti nel proprio paese.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta	
<p>1. <i>Osservare e leggere le immagini</i></p>	<p>a) Utilizza strumenti per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e tecniche e materiali diversi tra loro.</p>

<p>2. <i>Esprimersi e comunicare utilizzando i codici visuale e audiovisivo</i></p>	<p>a) Guarda e osserva intenzionalmente un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e i loro rapporti spaziali.</p> <p>b) Riconosce in un testo iconico - visivo linee, colori, volume e spazio attribuendone un significato espressivo.</p> <p>c) Riconosce e apprezza i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti appartenenti alla propria e, alle altre culture.</p>
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- ❖ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, audiovisivi e multimediali).
- ❖ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti).
- ❖ Individua i principali aspetti dell'opera d'arte e conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio paese e nelle diverse culture.
- ❖ Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia delle opere d'arte.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta	
<p>1. <i>Osservare e leggere le immagini</i></p>	<p>a) Utilizza strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p> <p>b) Sperimenta l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi e sonori sensazioni, emozioni e produzioni di vario tipo.</p>

2. *Esprimersi e comunicare utilizzando i codici visuale e audiovisivo*

- a) Guarda e osserva intenzionalmente un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- b) Riconosce in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e audiovisivo (piani,campi, sequenze, strutture narrative, movimento ...) individuando un significato espressivo. Legge nelle opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
- c) Comprende e apprezza le opere d'arte.
- d) Riconosce e apprezza i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- ❖ Si muove (padroneggia) con sicurezza nel calcolo orale e scritto con numeri naturali.
- ❖ Riconosce e denomina forme del piano e dello spazio/Conosce ed opera con figure geometriche, grandezze e misure.
- ❖ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Cerca soluzioni a situazioni problematiche in contesti concreti, definiti chiaramente.
- ❖ Ricerca dati per ricavare informazioni.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima

1. Operare coi numeri naturali

- a) Confronta e ordina i numeri delle prime decine.
- b) Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri, materiale strutturato e non.
- c) Effettua confronti utilizzando i simboli di maggiore, minore, uguale.
- d) Effettua raggruppamenti per acquisire il concetto di decina.
- e) Conosce il valore posizionale.
- f) Esegue addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario.
- g) Individua il complementare.

<p>2. Operare nello spazio e con le figure</p>	<p>a) Colloca oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, altri oggetti.</p> <p>b) Localizza oggetti nello spazio.</p> <p>c) Effettua, descrive, rappresenta, crea semplici percorsi.</p> <p>d) Osserva e descrive oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti.</p> <p>e) Conosce, denomina e descrive semplici figure geometriche.</p>
<p>3. Scoprire relazioni, effettuare misure, rappresentare dati e previsioni</p>	<p>a) Individua possibili relazioni tra elementi correlati.</p> <p>b) Effettua stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie.</p> <p>c) Raccoglie e rappresenta dati mediante diagrammi.</p> <p>d) Riconosce situazioni certe/incerte.</p>
<p>4. Risolvere problemi</p>	<p>a) Individua e risolve situazioni problematiche della realtà quotidiana.</p> <p>b) Comprende il testo di un problema, individuandone i dati e la richiesta.</p> <p>c) Rappresenta graficamente la soluzione di un problema.</p> <p>d) Applica addizione e sottrazione per la soluzione di un problema.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- ❖ Possiede specifiche abilità numeriche necessarie ad affrontare situazioni di vita quotidiana.
- ❖ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, stabilisce relazioni usando termini adeguati.
- ❖ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici/Cerca soluzioni a situazioni problematiche, spiegando oralmente il procedimento seguito.

- ❖ Ricerca dati e li analizza per ricavare informazioni./Acquisisce gradualmente gli strumenti utili a leggere diversi tipi di messaggio per ricavare dati e informazioni.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda	
1. Operare coi numeri naturali	<ul style="list-style-type: none"> a) Confronta e ordina i numeri fino al 100. b) Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri, materiale strutturato e non. c) Effettua confronti utilizzando i simboli di maggiore, minore, uguale. d) Effettua raggruppamenti per acquisire il concetto di centinaio. e) Conosce il valore posizionale. f) Esegue addizioni e sottrazioni in colonna con cambi. g) Individua il complementare. h) Conosce ed utilizza le tabelline. i) Esegue moltiplicazioni con il moltiplicatore a una cifra senza cambi (eventualmente con uso della tavola pitagorica). j) Esegue divisioni con una cifra al divisore (eventualmente con uso di materiale strutturato). k) Coglie la funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazione e moltiplicazioni. l) Usa strategie per il calcolo orale.
2. Operare nello spazio e con le figure	<ul style="list-style-type: none"> a) Ha acquisito i concetti di figura, confine, regione. b) Riconosce le principali figure geometriche. c) Conosce e traccia linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. d) Comprende il significato di simmetria e lo sa applicare a semplici figure. e) Scompone una figura data per crearne altre.

<p>3. Scoprire relazioni, effettuare misure, rappresentare dati e previsioni</p>	<p>a) Individua possibili relazioni tra elementi correlati.</p> <p>b) Riconosce nel vissuto quotidiano i termini riferiti alle unità di misura.</p> <p>c) Effettua stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie.</p> <p>d) Raccoglie e rappresenta dati mediante diagrammi.</p> <p>e) Riconosce situazioni certe/incerte.</p>
<p>4. Risolvere problemi</p>	<p>a) Individua e risolve situazioni problematiche della realtà quotidiana.</p> <p>b) Legge e comprende le varie parti in cui si articola il testo di un problema.</p> <p>c) Individua e risolve problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- ❖ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- ❖ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, stabilisce relazioni usando termini adeguati, utilizza strumenti per il disegno geometrico.
- ❖ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Cerca soluzioni a situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- ❖ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza

<p>1. Operare coi numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Legge, scrive e confronta i numeri interi fino al 9999 sia in cifre, sia in lettere. b) Conta in senso progressivo e regressivo. c) Esegue numerazioni. d) Riconosce il valore posizionale delle cifre. e) Memorizza le tabelline. f) Esegue le quattro operazioni, con cambi e riporti, coi numeri interi. g) Coglie la funzione dello zero e del numero 1 all'interno delle quattro operazioni. h) Conosce ed utilizza le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche. i) Usa strategie per il calcolo orale. j) Sa verificare l'attendibilità di un risultato ottenuto.
<p>2. Operare nello spazio e con le figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce, denomina, descrive e disegna, con strumenti appropriati, figure geometriche. b) Individua le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria ...). c) Riconosce e traccia linee di diverso tipo. d) Intuisce il concetto di angolo.
<p>3. Scoprire relazioni, effettuare misure, rappresentare dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce nella realtà quotidiana i termini riferiti alle unità di misura. b) Effettua stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. c) Comprende l'utilità di un sistema di misura convenzionale. d) Esegue misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.). e) Conosce ed utilizza l'Euro. f) Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. g) Compie classificazioni sulla base di uno o più criteri utilizzando i connettivi logici e/o/non.

<p>4. Risolvere problemi</p>	<p>a) Legge e comprende le varie parti in cui si articola il testo di un problema.</p> <p>b) Costruisce il testo di un problema sulla base di dati assegnati.</p> <p>c) Individua e risolve problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni.</p>
-------------------------------------	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- ❖ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- ❖ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure, usa termini adeguati, utilizza strumenti per il disegno geometrico.
- ❖ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito
- ❖ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta

1. Operare coi numeri

- a) Legge, scrive e confronta i numeri interi oltre il mille ed entro il milione sia in cifre, sia in lettere.
- b) Conosce il valore posizionale delle cifre.
- c) Acquisisce il concetto di frazione come avvio alla conoscenza del numero decimale.
- d) Legge, scrive e confronta i numeri decimali.
- e) Confronta e ordina frazioni: in contesti concreti, con la rappresentazione grafica, con la linea dei numeri.
- f) Classifica e denomina i diversi tipi di frazione (propria, impropria, apparente, equivalente).
- g) Utilizza la frazione come operatore.
- h) Legge, scrive e confronta i numeri decimali.
- i) Esegue in modo corretto le quattro operazioni sia con gli interi, sia coi decimali.
- j) Coglie la funzione dello zero e del numero 1 all'interno delle quattro operazioni.
- k) Conta in senso progressivo e regressivo.
- l) Confronta ed ordina numeri decimali.
- m) Conosce ed utilizza le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche.
- n) Usa strategie per il calcolo orale.
- o) Sa verificare l'attendibilità di un risultato ottenuto.

<p>2. Operare nello spazio e con le figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce, denomina, descrive e disegna, con strumenti appropriati, figure geometriche piane. b) Costruisce, misura e confronta e denomina angoli in base alla loro ampiezza. c) Osserva, denomina e confronta gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli, diagonali ...). d) Classifica, distingue e denomina triangoli e quadrilateri in base agli elementi che li compongono (lati, angoli, assi di simmetria ...). e) Intuisce il concetto di equiestensione attraverso esperienze concrete. f) Riconosce figure isoperimetriche attraverso esperienze concrete. g) Calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. h) Riproduce graficamente simmetrie di una figura data.
<p>3. Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Conosce ed utilizza le principali unità di misura del S.I. b) Conosce ed utilizza l'Euro. c) Esegue equivalenze. d) Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. e) Compie classificazioni sulla base di uno o più criteri utilizzando i connettivi logici e/o/non. f) Rappresenta i dati raccolti in modo adeguato. g) Individua in situazioni diverse la probabilità di verificarsi di un evento.

<p>4. Risolvere problemi</p>	<p>a) Analizza il testo di un problema individuando: informazioni, richieste, dati utili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti.</p> <p>b) Risolve problemi con domande esplicite ed implicite.</p> <p>c) Utilizza rappresentazioni e tecniche diverse per la soluzione.</p>
-------------------------------------	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- ❖ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- ❖ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure, usa termini adeguati, utilizza strumenti per il disegno geometrico.
- ❖ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito
- ❖ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<p>1. Operare coi numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Legge, scrive e confronta i numeri interi oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. b) Conosce il valore posizionale delle cifre. c) Confronta e ordina frazioni. d) Classifica e denomina i diversi tipi di frazione. e) Utilizza la frazione come operatore. f) Calcola la percentuale. g) Legge, scrive, confronta e ordina i numeri decimali. h) Esegue in modo corretto le quattro operazioni sia con gli interi, sia coi decimali. i) Distingue multipli e divisori, individua i numeri primi. j) Conosce ed utilizza le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche. k) Usa strategie per il calcolo orale. l) Sa verificare l'attendibilità di un risultato ottenuto. m) Interpreta i numeri negativi in contesti concreti. n) Conosce i numeri in uso in tempi e culture diverse dalle nostre.
<p>2. Operare nello spazio e con le figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce, denomina, descrive e disegna, con strumenti appropriati, figure geometriche piane. Riconosce le principali figure solide. b) Osserva, denomina e confronta gli elementi significativi delle principali figure geometriche (lati, angoli, diagonali ...). c) Classifica, distingue e denomina poligoni. d) Disegna e conosce il cerchio e le sue caratteristiche. e) Calcola il perimetro e l'area di poligoni. f) Calcola la circonferenza e l'area dei cerchi. g) Riproduce graficamente simmetrie, rotazioni, traslazioni di una figura data.

<p>3. Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Conosce ed utilizza il le principali unità di misura del S.I. b) Esegue equivalenze, anche nel contesto del sistema monetario. c) Calcola la media. d) Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. e) Compie classificazioni sulla base di uno o più criteri utilizzando i connettivi logici e/o/non. f) Rappresenta i dati raccolti in modo adeguato. g) Individua in situazioni diverse la probabilità di verificarsi di un evento.
<p>4. Risolvere problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Analizza il testo di un problema individuando: informazioni, richieste, dati utili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti. b) Risolve problemi con domande esplicite ed implicite. c) Utilizza rappresentazioni e tecniche diverse per la soluzione (diagrammi ed espressioni).

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ❖ Individua fenomeni, somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio – temporali.
- ❖ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che divide con gli altri.
- ❖ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato

Traguardi di apprendimento alla fine della classe prima	
1. <i>Sperimentare con oggetti e materiali</i>	a) Usa gli organi di senso per conoscere gli oggetti della realtà circostante. b) Riconosce proprietà e funzioni di oggetti di uso quotidiano.
2. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	a) Manipola materiali per comprenderne le funzioni e le proprietà. b) Coglie somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi.
3. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	a) Distingue tra esseri viventi e non utilizzando l'esperienza diretta. b) Coglie cambiamenti /trasformazioni di animali /piante.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ❖ Individua fenomeni, somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio – temporali.
- ❖ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che divide con gli altri.
- ❖ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe seconda	
1. <i>Sperimentare con oggetti e materiali</i>	a) Comprende e riproduce semplici esperienze condotte in classe.
2. <i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	a) Riconosce fenomeni fisici: l'aria, l'acqua, la terra. b) Raccoglie reperti e fa considerazioni e classificazioni su di essi. c) Coglie le somiglianze e le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.
3. <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	a) Descrive l'ambiente e i cicli naturali e la loro interazione con l'uomo. b) Classifica e descrive i viventi e i non viventi. c) Comprende la necessità del rispetto dell'ambiente naturale (aria, acqua, suolo). d) Riconosce le parti nella struttura delle piante. e) Osserva e descrive i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ❖ Individua fenomeni, somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio – temporali, fa misurazioni.
- ❖ Fa riferimento in modo pertinente alla realtà. E in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, nel gioco per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- ❖ Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe terza	
1. <i>Sperimentare con oggetti e materiali</i>	a) Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.

<p>2. Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>a) Riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato/modificato dall'uomo.</p> <p>b) Usa strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo.</p> <p>c) Usa le grandezze fondamentali.</p>
<p>3. L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>a) Individua il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi.</p> <p>b) Individua le caratteristiche degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p> <p>c) Comprende la necessità di complementarità e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ❖ Individua fenomeni, somiglianze e differenze, fa misurazione, registra dati significativi, identifica relazioni spazio – temporali.
- ❖ Fa riferimento in modo pertinente alla realtà. E in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, nel gioco per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. Utilizza il metodo scientifico – sperimentale.
- ❖ Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, ecc ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quarta

<p>1. Oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>a) Osserva la realtà per riconoscere anche attraverso strumenti tecnici relazioni tra oggetti o grandezze, regolarità, differenze ...</p> <p>b) Descrive e rappresenta fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle, simulazioni (evaporazione, fusione, diffusione della luce, rifrazione, riflessione, trasparenza, caratteristiche del suono, ecc.).</p> <p>c) Indaga i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne le proprietà fisiche.</p> <p>d) Sperimenta miscele, soluzioni, passaggi di stato.</p>
<p>2. Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>a) Sa misurare lunghezze e pesi di vari materiali e correlare grandezze diverse.</p> <p>b) Osserva una porzione dell'ambiente nel tempo e ne coglie le trasformazioni.</p> <p>c) Coglie l'importanza di suolo, acqua ed aria.</p>
<p>3. L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>a) Analizza le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento (mimetismo, migrazioni ...).</p> <p>b) Conosce le fasi di un ciclo vitale.</p> <p>c) Pratica l'igiene personale.</p> <p>d) Mette in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ❖ Individua fenomeni, somiglianze e differenze, fa misurazione, registra dati significativi, identifica relazioni spazio – temporali.
- ❖ Fa riferimento in modo pertinente alla realtà. E in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, nel gioco per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. Utilizza il metodo scientifico – sperimentale.

- ❖ Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, ecc ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quinta	
1. Oggetti, materiali e trasformazioni	a) Conosce i vari tipi di energia ed i relativi processi di produzione.
2. Osservare e sperimentare sul campo	b) Distingue e ricomponde le componenti ambientali anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale ed urbano circostante. c) Utilizza strumenti di indagine e, ricerche in Internet.
3. L'uomo, i viventi e l'ambiente	a) Comprende il carattere finito delle risorse ed adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita. b) Coglie la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati locali e di altre aree geografiche. c) Analizza gli animali e ne determina la classe di appartenenza. d) Conosce e localizza i vari apparati del corpo umano e le loro caratteristiche. e) Conosce i principi ed i valori nutrizionali per una corretta alimentazione. f) Pratica l'igiene personale.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ❖ Individua la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni.
- ❖ Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe prima	
1. Organizzazione delle informazioni	a) Individua la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni. b) Coglie il concetto di durata soggettiva ed oggettiva e valuta la durata delle azioni. c) Comincia a conoscere la linea del tempo
2. Uso dei documenti	a) Individua fonti per ricavare conoscenze sul passato.
3. Strumenti concettuali e conoscenze	a) Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni, ...).
4. Produzione	a) Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- ❖ Ricostruisce la propria storia e la storia di oggetti attraverso reperti e testimonianze personali.
- ❖ Coglie la trasformazione negli esseri umani, negli oggetti, negli ambienti connessa al trascorrere del tempo.
- ❖ Usa le fonti e organizza le informazioni.
- ❖ Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe seconda	
1. Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">a) Consolida i concetti di ciclicità, durata e trasformazione.b) Distingue la causa dalla conseguenza e ne coglie la relazione.c) Riordina una serie di fatti o eventi in modo logico.d) Analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.e) Misura il tempo attraverso strumenti convenzionali (avviamento all'uso dell'orologio).
2. Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none">a) Acquisisce il concetto di fonte e ne riconosce i diversi tipi (orale, scritta ...).b) Ricostruisce la propria storia e la storia di oggetti attraverso reperti e testimonianze personali.
3. Strumenti concettuali e conoscenze	<ul style="list-style-type: none">a) Coglie la trasformazione negli esseri umani, negli oggetti, negli ambienti connessa al trascorrere del tempo.
4. Produzione	<ul style="list-style-type: none">a) Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
- ❖ Inizia ad utilizzare carte geo-storiche.
- ❖ Racconta i fatti studiati iniziando ad acquisire il lessico specifico e comprende avvenimenti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
- ❖ Comprende aspetti fondamentali del passato fino al Neolitico.
- ❖ Consolida il concetto di fonte e ne riconosce i diversi tipi.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe terza	
1. Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">a) Conosce le parti dell'orologio e sa leggere l'ora.b) Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.c) Comprende la relazione causa-conseguenza degli eventi.d) Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.e) Osservazione carte geo -storiche.
2. Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none">a) Confronta e coglie le differenze tra persone o oggetti di ieri e di oggi.b) Consolida il concetto di fonte e ne riconosce i diversi tipi (orale, scritta).c) Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto (storia locale).

3. Strumenti concettuali e conoscenze	a) Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi cogliendo analogie e differenze. b) Inizia ad acquisire il lessico specifico della disciplina. c) Individua lo sviluppo delle capacità umane e l'importanza delle scoperte che hanno permesso all'uomo il salto dalla preistoria alla storia.
4. Produzione	a) Organizza un breve discorso orale in relazione al contesto.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.
- ❖ Usa carte geo-storiche per individuare e localizzare le civiltà studiate.
- ❖ Racconta i fatti studiati utilizzando un linguaggio specifico e comprende avvenimenti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
- ❖ Comprende aspetti fondamentali del passato: civiltà dei fiumi e dei mari.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quarta	
1. Organizzazione delle informazioni	a) Conoscenza del concetto di civiltà. b) Confronta i quadri storici delle civiltà studiate in senso sincronico e diacronico. c) Usa la linea del tempo e le carte storico-geografiche per comprendere, interpretare e rappresentare le conoscenze studiate. d) Sa costruire una semplice linea del tempo.

<p>2. Uso dei documenti</p>	<p>a) Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>b) Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto (storia locale).</p>
<p>3. Strumenti concettuali e conoscenze</p>	<p>a) Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conosce altri sistemi cronologici.</p> <p>b) Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>
<p>4. Produzione</p>	<p>a) Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>b) Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte geo- storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non.</p> <p>c) Elabora in forma di racconto – orale e scritto- gli argomenti studiati usando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.
- ❖ Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- ❖ Racconta i fatti studiati e comprende avvenimenti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
- ❖ Comprende aspetti fondamentali del passato fino alla caduta dell'Impero romano d'occidente.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quinta

<p>1. Organizzazione delle informazioni</p>	<p>a) Confronta i quadri storici delle civiltà studiate in senso sincronico e diacronico.</p> <p>b) Usa cronologie e carte storico-geografiche per comprendere, interpretare e rappresentare le conoscenze studiate.</p>
<p>2. Uso dei documenti</p>	<p>a) Ricava informazioni implicite ed esplicite da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>b) Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto (storia locale).</p>
<p>3. Strumenti concettuali e conoscenze</p>	<p>a) Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conosce altri sistemi cronologici.</p> <p>b) Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>
<p>4. Produzione</p>	<p>a) Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>b) Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non.</p> <p>c) Elabora in forma di racconto – orale e scritto- gli argomenti studiati utilizzando con maggior consapevolezza e sicurezza il linguaggio specifico della disciplina.</p>

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Conosce gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mette in relazione spazi e funzioni (ambiente interno)
- ❖ Si orienta nello spazio circostante (percorsi casa – scuola).
- ❖ Utilizza il linguaggio della geograficità (sopra, sotto ecc ...)

Traguardi di apprendimento alla fine della classe prima	
1. Orientamento	a) Conosce e usa gli organizzatori spazio/temporali (prima/poi- sopra/sotto- davanti/dietro - vicino/lontano – destra/sinistra). b) Individua e posiziona se stesso e oggetti nello spazio vissuto.
2. Carte mentali	a) Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio vissuto grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.
3. Linguaggio della geo-graficità	a) Esegue e rappresenta un percorso seguendo indicazioni date. b) Confronta percorsi.
4. Paesaggio	a) Conosce gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Conosce gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mette in relazione spazi e funzioni (ambiente interno)
- ❖ Avvio alla lettura dei paesaggi naturali.
- ❖ Si orienta nello spazio circostante (percorsi casa – scuola).
- ❖ Utilizza il linguaggio della geo - graficità (sopra, sotto ecc ...)

Traguardi di apprendimento alla fine della classe seconda	
1. Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> a) Si muove consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro, sinistra, destra ...). b) Individua la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista.
2. Carte mentali	<ul style="list-style-type: none"> a) Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio vissuto grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.
3. Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> a) Rappresentare con la guida dell'insegnante (di fronte e dall'alto) oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola) e riproduce percorsi esperiti nello spazio circostante. b) Legge, interpreta e produce semplici legende. c) Legge e interpreta la pianta dello spazio circostante basandosi su punti di riferimento fissi.
4. Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> a) Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. b) Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. c) Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente vissuto e il territorio circostante.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

- ❖ Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche.
- ❖ Individua i caratteri che connotano i paesaggi naturali e coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
- ❖ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o dipendenza.
- ❖ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie).

Traguardi di apprendimento alla fine della classe terza	
1. Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> a) Si muove consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, indietro, sinistra, destra). b) Inizia ad acquisire i punti cardinali.
2. Carte mentali	<ul style="list-style-type: none"> a) Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.
3. Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> a) Comprende il procedimento della riduzione in scala e lo sa applicare in situazioni semplici (usando i quadretti). b) Rappresenta (di fronte e dall'alto) oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola) e rappresenta percorsi esperiti nello spazio circostante. c) Comprende che la rappresentazione di uno spazio può essere effettuata da diversi punti di vista. d) Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi. e) Distingue e legge i principali tipi di carte.

<p>4. Paesaggio</p>	<p>a) Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>b) Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</p> <p>c) Comprende che l'ambiente si modifica nel tempo per cause naturali e per l'azione dell'uomo.</p> <p>d) Conosce e descrive le caratteristiche fisiche dei principali ambienti (montagna, collina, pianura, città, fiume, lago, mare) utilizzando la terminologia appropriata e conosce: flora, fauna, attività umane, clima, cogliendone l'interazione.</p> <p>e) Comprende l'importanza della compatibilità tra attività dell'uomo e tutela del patrimonio ambientale.</p>
----------------------------	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ❖ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e realizza semplici schizzi cartografici.
- ❖ Individua i caratteri che connotano il paesaggio naturale dell'Italia e coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
- ❖ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o dipendenza.
- ❖ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie).

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quarta	
<p>1. Orientamento</p>	<p>a) Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali, i meridiani e paralleli, la longitudine e la latitudine.</p> <p>b) Si orienta sul planisfero.</p>

<p>2. Carte mentali</p>	<p>a) Estende le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).</p>
<p>3. Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>a) Utilizza i termini specifici della disciplina.</p> <p>b) Legge e interpreta carte geografiche utilizzando la simbologia.</p> <p>c) Utilizza le scale di riduzione.</p> <p>d) Organizza le informazioni tematizzate per la costruzione di tabelle.</p>
<p>4. Paesaggio</p>	<p>a) Riconosce nei diversi paesaggi gli elementi naturali e umani, le relazioni intercorrenti e le loro trasformazioni nel tempo.</p> <p>b) Capisce come l'uomo riesce ad adattarsi all'ambiente.</p>
<p>5. Regioni</p>	<p>a) Distingue i diversi tipi di clima (le grandi zone climatiche).</p> <p>b) Riconosce i principali ambienti della Terra (le distese di ghiaccio, la tundra, le distese erbose, i deserti, le grandi foreste).</p>
<p>6. Territorio e regione</p>	<p>a) Conosce gli elementi naturali di un territorio e riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel tempo (attività economiche, problematiche ecologiche e salvaguardia dell'ambiente).</p> <p>b) Conosce il rapporto tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita (morfologia, idrografia, zone climatiche, flora, fauna).</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- ❖ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e realizza semplici schizzi cartografici.

- ❖ Individua i caratteri che connotano il paesaggio naturale dell'Italia e coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
- ❖ Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- ❖ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o dipendenza.
- ❖ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, fotografiche, artistico – letterarie).
- ❖ Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quinta	
1. Orientamento	a) Sa orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali, i meridiani e paralleli, la longitudine e la latitudine.
2. Carte mentali	a) Estende le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).
3. Linguaggio della geo-graficità	a) Utilizza i termini specifici della disciplina. b) Organizza le informazioni tematizzate per la costruzione di tabelle, grafici ... c) Legge, utilizza e interpreta grafici, carte geografiche, carte tematiche, carte fisico-politiche per trarne elementi utili per conoscere l'Italia, la sua posizione in Europa e nel mondo. d) Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.
4. Paesaggio	a) Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie, le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.

<p>5. Regioni</p>	<p>a) Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio dell'Italia.</p> <p>b) Approfondisce alcuni aspetti peculiari delle regioni italiane.</p>
<p>6. Territorio e regione</p>	<p>a) Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo, su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>b) Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p> <p>c) Conosce gli elementi naturali di un territorio e riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel tempo (attività economiche, problematiche ecologiche e salvaguardia dell'ambiente).</p>

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Si esprime con giochi vocali, canti e attività espressive e motorie.
- ❖ Esegue in gruppo semplici brani vocali utilizzando strumenti didattici e auto costruiti.
- ❖ Ascolta brani musicali di diverso genere.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe prima	
1. <i>Ascoltare e descrivere sonorità</i>	a) Discrimina, interpreta e traduce le alternanze suono/silenzio. b) Attribuisce significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.
2. <i>Produrre eventi sonori</i>	a) Utilizza la voce, il proprio corpo e gli oggetti per riprodurre e improvvisare suoni e rumori.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Si esprime con giochi vocali, canti e attività espressive e motorie.
- ❖ Esegue in gruppo semplici brani vocali utilizzando strumenti didattici e auto costruiti.
- ❖ Ascolta brani musicali di diverso genere.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe seconda	
1. <i>Ascoltare e descrivere sonorità</i>	a) Riconosce i parametri del suono (timbro, altezza, durata, intensità). b) Ascolta eventi sonori ed esprime le proprie sensazioni.

<p>2. Produrre eventi sonori</p>	<p>a) Intona, ritma e coordina, per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo.</p> <p>b) Accompagna semplici canti con gli oggetti, il corpo e lo strumentario didattico.</p>
---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ L'alunno esplora e discrimina eventi sonori e in riferimento alla loro fonte.
- ❖ Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.
- ❖ Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici.
- ❖ Ascolta brani musicali di diverso genere.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe terza	
<p>1. Ascoltare e descrivere sonorità</p>	<p>a) Riconosce e discrimina gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>b) Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>
<p>2. Produrre eventi sonori</p>	<p>a) Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti per riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere.</p> <p>b) Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</p> <p>c) Utilizza segni convenzionali e non per scrivere ritmi e sequenze di suoni.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori e in riferimento alla loro fonte.

- ❖ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
- ❖ Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici.
- ❖ Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quarta	
1. <i>Ascoltare e descrivere sonorità</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. b) Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
2. <i>Produrre eventi sonori</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Esplora le possibilità della propria vocalità singolarmente e in gruppo. b) Usa lo strumentario didattico sperimentando ogni tipo di modalità di produzione sonora, improvvisando e riproducendo brevi sequenze. c) Utilizza segni convenzionali e non per scrivere semplici brani ritmici e melodici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori e in riferimento alla loro fonte.
- ❖ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
- ❖ Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici.
- ❖ Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

Traguardi di apprendimento alla fine della classe quinta

<p>1. <i>Ascoltare e descrivere sonorità</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza. b) Coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
<p>2. <i>Produrre eventi sonori</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> a) Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. b) Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. c) Utilizza segni convenzionali e non per scrivere brani ritmici e melodici.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- ❖ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.
- ❖ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.
- ❖ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe prima	
1. Il corpo e le funzioni senso-percettive	a) Conosce il proprio schema corporeo.
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo	a) Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Sa gestirsi in rapporto allo spazio in cui si trova (palestra, aula, cortile ...) c) Esegue percorsi seguendo una breve serie di indicazioni.
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva	a) Sa controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	a) Partecipa ad attività di gioco rispettando indicazioni e regole.
5. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	a) Percepisce il benessere legato all'attività ludico-motoria.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Acquisisce una prima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'impiego di schemi motori e posturali di base.
- ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- ❖ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.

- ❖ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.
- ❖ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe seconda	
1. <i>Il corpo e le funzioni senso-percettive</i>	a) Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente.
2. <i>Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo</i>	a) Sa controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. b) Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali. c) coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità). d) Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
3. <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva</i>	a) Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. b) Utilizza le proprie capacità motorie anche in relazione con gli altri.
4. <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	a) Partecipa ad attività di gioco rispettando indicazioni e regole.
5. <i>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</i>	a) Percepisce il benessere legato all'attività ludico-motoria.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO

- ❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'impiego di schemi motori e posturali.
- ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.
- ❖ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.
- ❖ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.
- ❖ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe terza	
1. Il corpo e le funzioni senso-percettive	a) Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti b) dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, di movimento)
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo	a) Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. b) Sa variare gli schemi corporei in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva	a) Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati b) d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. c) Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità d) espressive.
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	a) Partecipa ad attività di gioco rispettando indicazioni e regole b) Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra c) Assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti
5. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	a) Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. b) Percepisce il benessere legato all'attività ludico-motoria.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'impiego di schemi motori e posturali.
- ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.

- ❖ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla pratica pre-sportiva.
- ❖ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- ❖ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.
- ❖ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe quarta	
1. Il corpo e le funzioni senso-percettive	a) Padroneggia gli schemi motori di base, statici e di movimento
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo	a) Esegue movimenti sempre più complessi, coordinando vari schemi motori in simultaneità e successione. b) Coglie i cambiamenti che avvengono nell'organismo in presenza di un esercizio fisico
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva	a) Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	a) Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline b) sportive. c) Sa scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.
5. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	a) Conosce l'importanza della prevenzione e mette in atto comportamenti che rispettano le norme di sicurezza nei vari ambienti compreso quello stradale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'impiego di schemi motori e posturali.

- ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche.
- ❖ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport, anche come orientamento alla pratica pre- sportiva.
- ❖ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- ❖ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.
- ❖ Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze classe quinta	
1. Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none"> a) Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico. b) Sa modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> a) Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie b) Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva	<ul style="list-style-type: none"> a) Elabora semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando brani musicali o b) strutture ritmiche.
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> a) Conosce ed esegue giochi derivanti dalla tradizione popolare. b) Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara c) Collabora responsabilmente con gli altri, rispettando le regole ed accettando la sconfitta d) Riconosce ed accetta le diversità

<p>5. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</p>	<ul style="list-style-type: none">a) Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezzab) nei vari ambienti di vita.c) Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.
--	---

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.
- ❖ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.
- ❖ Si avvicina alla conoscenza del PC.

Traguardi di apprendimento al termine della classe prima	
1. Esplorare il mondo fatto dall'uomo	<ul style="list-style-type: none">a) Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.b) Segue istruzioni d'uso.c) Descrive con le parole e rappresenta con disegni oggetti di uso quotidiano.d) Utilizza semplici materiali digitali.
2. Uso degli strumenti informatici <i>(è vincolato dalla presenza nelle scuola di aule o laboratori multimediali adeguatamente attrezzati)</i>	<ul style="list-style-type: none">a) Esegue correttamente le procedure di accensione e spegnimento del computer.b) Denomina e distingue gli elementi costitutivi di un computer.c) Esplora e conosce la tastiera e le sue principali funzioni: lettere/cifre/spazi.d) Utilizza il mouse individuando tasto dx e sx.e) Accede al programma di grafica.f) Realizza disegni.g) Utilizza software didattici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne riconosce il funzionamento.
- ❖ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.
- ❖ Si avvicina alla conoscenza del PC.

Traguardi di apprendimento al termine della classe seconda	
1. Esplorare il mondo fatto dall'uomo	<ul style="list-style-type: none">a) Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li colloca nel contesto d'uso.b) Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.c) Classifica i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.
2. Uso degli strumenti informatici	<ul style="list-style-type: none">a) Segue istruzioni d'uso.b) Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura.c) Utilizza semplici programmi di grafica.d) Utilizza correttamente software didattici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne riconosce la struttura e il funzionamento.
- ❖ Legge etichette, volantini o altra documentazione per ricavare informazioni.
- ❖ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.
- ❖ Utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco e di apprendimento.

Traguardi di apprendimento al termine della classe terza	
1. Esplorare il mondo fatto dall'uomo	<ul style="list-style-type: none"> a) Realizza modelli di manufatti d'uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione. b) Individua le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei modelli, classificandoli in base al compito che svolgono. c) Conosce la procedura per compiere una determinata azione. d) Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. e) Conosce e racconta storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. f) Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. g) Conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.
2. Uso degli strumenti informatici	<ul style="list-style-type: none"> a) Accede ad Internet per cercare informazioni (per esempio, siti meteo e siti per ragazzi). Scrive semplici brani utilizzando le principali funzioni della videoscrittura . b) Utilizza semplici programmi di grafica. c) Inserisce nei testi le immagini realizzate. d) Utilizza correttamente software didattici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ❖ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ❖ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.
- ❖ Riconosce ed utilizza alcuni programmi informatici.

Traguardi di apprendimento al termine della classe quarta	
1. Interpretare il mondo fatto dall'uomo	<ul style="list-style-type: none"> a) Individua le funzioni di una semplice macchina e ne rileva le caratteristiche. b) Esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. c) Compone e scompone oggetti nei loro elementi. d) Rappresenta oggetti e processi con disegni e modelli. e) Riconosce le caratteristiche di semplici dispositivi automatici. f) Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità. g) Utilizza consapevolmente i mezzi di telecomunicazione.
2. Uso degli strumenti informatici	<ul style="list-style-type: none"> a) Utilizza le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) come strumento di ricerca, di approfondimento delle conoscenze, d'informazione e di comunicazione. b) Utilizza programmi informatici (Word, Excel, Powerpoint ...) c) Conosce e utilizza le principali periferiche (stampante, scanner ...) d) Utilizza correttamente software didattici.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ❖ Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- ❖ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.
- ❖ Riconosce ed utilizza alcuni programmi informatici.

- ❖ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ❖ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Traguardi di apprendimento al termine della classe quinta	
1. Interpretare il mondo fatto dall'uomo	<ul style="list-style-type: none"> a) Individua le funzioni di una semplice macchina e ne rileva le caratteristiche. b) Esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. c) Compone e scompone oggetti. d) Rappresenta oggetti e processi con disegni e modelli. e) Elabora semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. f) Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. g) Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. h) Comprende che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. i) Utilizza le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.
2. Uso degli strumenti informatici	<ul style="list-style-type: none"> a) Utilizza le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) come strumento di ricerca, di approfondimento delle conoscenze, d'informazione e di comunicazione. b) Utilizza programmi informatici (Word, Excel, Powerpoint ...) c) Conosce e utilizza le principali periferiche (stampante, scanner ...) d) Utilizza correttamente software didattici.

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe prima

L'ALUNNO:

- ❖ Sviluppare il concetto di identità personale e saper interagire con i compagni e gli adulti in modo sereno e collaborativo.
- ❖ Riflettere su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- ❖ Riconoscere nella vita quotidiana il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
- ❖ Scoprire similitudini e differenze tra l'infanzia di Gesù e la nostra.
- ❖ Identificare la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e la Bibbia come libro sacro dei Cristiani.

Traguardi di apprendimento al termine della classe prima	
1. Riconoscere alcuni tratti delle proprie individualità.	a) Il valore del nome.
2. Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno.	b) Le regole a scuola ed in famiglia.
3. Assumere atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti.	c) Crescita del senso morale e sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.
4. Rendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altri e collaborare con tutti i compagni e adulti.	d) I valori dell'amicizia e della condivisione con gli altri.
5. Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.	a) Il mondo intorno a noi.
	b) La bellezza del mondo e della vita umana come dono gratuito di Dio Padre.
	c) Il racconto biblico della Creazione.
6. Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso la vita di Gesù ed i suoi insegnamenti.	a) I segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.
	b) Il racconto della nascita di Gesù.
	c) I principali avvenimenti della storia di Pasqua.
7. Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.	a) Il paese di Gesù.
	b) La casa di Gesù e le sue abitudini di vita (giochi, scuola, cibo).

<p>8. <i>Riconoscere la chiesa come famiglia di dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</i></p> <p>9. <i>Individuare i tratti essenziali della chiesa.</i></p> <p>10. <i>Riconoscere il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della religione cattolica.</i></p>	<p>a) La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti.</p> <p>b) L'edificio chiesa: elementi interni ed esterni.</p> <p>c) Gesù e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>d) La Domenica come giorno di festa.</p>
---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe seconda

L'ALUNNO:

- ❖ Comprendere che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.
- ❖ Riconoscere il significato del Natale e della Pasqua.
- ❖ Conoscere Gesù Figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'amore.
- ❖ Individuare i tratti essenziali della Chiesa – Comunità e della chiesa – edificio.

Traguardi di apprendimento al termine della classe seconda	
<p>1. <i>Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre, riconoscendone il valore.</i></p> <p>2. <i>Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.</i></p>	<p>a) Bontà, varietà e utilità delle opere create.</p> <p>b) La vita e le opere di Francesco: il santo che amava ogni creatura.</p> <p>c) Forme di tutela e di rispetto del creato.</p>
<p>3. <i>Comprendere il significato cristiano dell'Avvento e della tradizione del presepe.</i></p> <p>4. <i>Riconoscere nella visita dei Magi la realtà di Gesù quale Figlio di Dio.</i></p> <p>5. <i>Comprendere i momenti salienti della storia di Pasqua.</i></p>	<p>a) Le origini del primo presepe e il significato del tempo d'Avvento.</p> <p>b) La visita dei Magi, i loro doni e il segno della Stella.</p> <p>c) Gli eventi più importanti della Pasqua cristiana.</p> <p>d) La risurrezione di Gesù, un messaggio di speranza e salvezza per tutti i cristiani.</p>
<p>6. <i>Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.</i></p> <p>7. <i>Scoprire Gesù attraverso i suoi insegnamenti, i suoi prodigi e gli incontri.</i></p>	<p>a) La Terra di Gesù, la sua abitazione, gli usi e i costumi di duemila anni fa in Palestina.</p> <p>b) Le parabole di Gesù.</p> <p>c) I miracoli, segni d'amore.</p> <p>d) Gli incontri con Gesù che cambiano la vita (Zaccheo, la Samaritana).</p> <p>e) La scelta degli apostoli.</p>

<p>8. Riconoscere la Chiesa come luogo di incontro di comunione e di preghiera dei credenti in Cristo.</p>	<p>a) La domenica tempo per i cristiani di celebrazione eucaristica e di preghiera.</p>
<p>9. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p>	<p>b) Gli elementi interni ed esterni della Chiesa: loro significato e funzione.</p>
<p>10. Riconoscere il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>c) Il sacramento del Battesimo e la preghiera del Padre Nostro.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe terza

L'ALUNNO:

- ❖ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e padre.
- ❖ Riconoscere la Bibbia come testo sacro per Ebrei e Cristiani.
- ❖ Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.
- ❖ Riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività, nell'esperienza familiare, personale e sociale.

Traguardi di apprendimento al termine della classe terza	
<p>1. Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</p> <p>2. Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modi e forme diverse.</p>	<p>a) Racconti mitologici sull'origine del mondo.</p> <p>b) Le tracce di Dio nella storia dell'uomo.</p> <p>c) La creazione del mondo nella Genesi.</p> <p>d) L'origine dell'universo secondo la scienza e la religione.</p>
<p>3. Comprendere il significato del termine Bibbia.</p> <p>4. Saper riconoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p>a) Il significato del termine Bibbia.</p> <p>b) I libri dell'antico e Nuovo Testamento.</p> <p>c) I principali generi letterari della Bibbia.</p> <p>d) Il libro della Genesi-</p> <p>e) Il libro dell'Esodo.</p>

<p>5. <i>Comprendere che la storia dei patriarchi nell'Antico Testamento è la storia e identità di un popolo.</i></p> <p>6. <i>Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo.</i></p> <p>7. <i>Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai.</i></p> <p>8. <i>Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, per giudicare il suo popolo.</i></p>	<p>a) L'Alleanza con i Patriarchi d'Israele.</p> <p>b) Le radici storiche di ebraismo e Cristianesimo.</p> <p>c) Abramo, il primo patriarca.</p> <p>d) La storia di Giuseppe e il disegno divino.</p> <p>e) La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo.</p> <p>f) I re d'Israele e il Tempio di Gerusalemme.</p>
<p>9. <i>Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità ed alterità con la Pasqua cristiana.</i></p>	<p>a) La Pasqua ebraica, le origini e il significato.</p> <p>b) Come viene celebrata oggi la Pasqua ebraica.</p> <p>c) La Domenica di Resurrezione e la Pasqua cristiana.</p> <p>d) I riti e le usanze che i cristiani compiono durante la Settimana Santa.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quarta

L'ALUNNO:

- ❖ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, politico e religioso del tempo.
- ❖ Riconoscere nel Vangelo la fonte storico –religiosa per la conoscenza di Gesù.
- ❖ Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- ❖ Comprendere che Gesù rivela agli uomini l'amore di Dio con parole e azioni.
- ❖ Ricavare informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi.

Traguardi di apprendimento al termine della classe quarta	
<p>1. <i>Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche.</i></p> <p>2. <i>Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.</i></p>	<p>a) La terra di Gesù nei suoi aspetti geografici.</p> <p>b) I gruppi sociali al tempo di Gesù (scribi, farisei, sacerdoti, contadini, sadducei ...).</p> <p>c) I rapporti di potere tra il mondo giudaico e romano.</p> <p>d) Mentalità e cultura della Palestina di venti secoli fa.</p>

<p>3. Scoprire l'origine e la struttura dei Vangeli.</p> <p>4. Apprezzare la figura e l'opera degli Evangelisti, memoria storica di fede della vita di Gesù.</p> <p>5. Individuare, a partire da significativi passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia.</p>	<p>a) Iter di formazione dei Vangeli.</p> <p>b) Gli Evangelisti identità, opera e simboli.</p> <p>c) I generi letterari: poetico, normativo, letterario, narrativo, storico.</p>
<p>6. Interpretare i racconti evangelisti del Natale e della Pasqua secondo una prospettiva storico – artistica.</p>	<p>a) Il Vangelo di Natale: notizie storiche.</p> <p>b) Il Natale nell'arte pittorica.</p> <p>c) I simboli della Pasqua.</p> <p>d) Storia biblica della Pasqua.</p> <p>e) I riti del Tributo Pasquale.</p>
<p>7. Comprendere che per i cristiani la missione di Gesù ha una natura divina, riflettendo sugli eventi che ne segnano l'inizio.</p> <p>8. Comprendere l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi.</p>	<p>a) Il Battesimo di Gesù.</p> <p>b) La chiamata dei Dodici.</p> <p>c) Azioni prodigiose di Gesù.</p> <p>d) Le parabole.</p>
<p>9. Comprendere l'importanza della vita dei santi nella storia del cristianesimo.</p>	<p>a) La vita e le opere di alcuni santi.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della classe quinta

L'ALUNNO:

- ❖ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini, individuando significative espressioni d'arte cristiana.
- ❖ Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- ❖ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- ❖ Comprendere che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e misteri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
- ❖ Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello spirito Santo.
- ❖ Comprendere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

Traguardi di apprendimento al termine della classe quinta	
<p>1. Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai Dodici Apostoli.</p> <p>2. Apprendere come i primi Cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo.</p> <p>3. Comprendere, attraverso la figura di Pietro e Paolo, la modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.</p> <p>4. Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani.</p> <p>5. Cogliere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe.</p>	<p>a) Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli.</p> <p>b) Vita delle prime comunità cristiane.</p> <p>c) La domus ecclesiae.</p> <p>d) La storia dell'apostolo Simon Pietro.</p> <p>e) La storia di Paolo, apostolo delle genti.</p> <p>f) L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'impero romano.</p> <p>g) I martiri cristiani.</p> <p>h) Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana.</p>
<p>6. In occasione della festa del Natale e della Pasqua ricercare le usanze e le tradizioni dei vari paesi nel mondo ed "interrogarsi sul valore della festività"</p>	<p>a) La festa del Natale e della Pasqua in alcuni paesi del mondo.</p>
<p>7. Scoprire l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale, principio di fermenti culturali e religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale.</p> <p>8. Confrontare avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>a) Il monachesimo di San Benedetto.</p> <p>b) Ortodossi e Protestanti.</p> <p>c) Il movimento ecumenico.</p>
<p>9. Comprendere i tempi liturgici e la struttura gerarchica nella vita della chiesa cattolica.</p> <p>10. Riconoscere nel Vescovo di Roma, il PAPA quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.</p>	<p>a) L'anno liturgico.</p> <p>b) Il Papa e la gerarchia ecclesiastica.</p>
<p>11. Comprendere la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica</p>	<p>a) I sacramenti.</p>
<p>12. Individuare gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali.</p>	<p>a) Le religioni nel mondo Ebraico.</p> <p>b) Islam.</p> <p>c) Buddismo.</p> <p>d) Induismo.</p>

AREA DISABILITA'

Poiché per gli alunni diversabili non è possibile stabilire competenze standardizzate, le docenti si sono impegnate a trovare competenze di carattere generale che ogni alunno potrà raggiungere al termine del suo percorso.

Per gli obiettivi disciplinari, i docenti di classe, concordemente con i docenti di sostegno, adatteranno gli obiettivi del nuovo curriculum al PEI che si andrà a preparare.

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. Autonomia	<ul style="list-style-type: none">a) Sapersi prendere cura di sé.b) Aver cura dei propri oggetti personalic) Aver cura del materiale scolastico e non scolasticod) Sapersi muovere all'interno dell'edificio scolastico.
2. Relazione	<ul style="list-style-type: none">a) Saper interagire positivamente con i pari e con gli adultib) Saper partecipare attivamente a giochi e, ad attività di gruppo.c) Saper comprendere i segnali e i comandi utili per instaurare un rapporto.
3. Comunicazione	<ul style="list-style-type: none">a) Conoscere una o più forme di linguaggio (verbale, iconico, simbolico, ecc. ...)b) Saper esprimere i propri bisogni.c) Saper esprimere le proprie preferenze.d) Saper esprimere il proprio disappunto.e) Comprendere i principali bisogni altrui.f) Comprendere le principali richieste altrui.g) Comprendere il disappunto altrui.

Le Aree di Apprendimento identificate sono:

Area logico – matematico – scientifica.

Area linguistico – espressiva.

Area Antropologica

Area Motorio Prassica.

AREA BISOGNI EDUCATIVI.

Gli alunni con DSA e BES seguono la programmazione della classe di appartenenza. I DSA dovranno utilizzare metodologie e strumenti compensativi. Gli interventi per i BES si dividono in due tipologie:

Per gli alunni che seguono la programmazione differenziata verrà stilato un PDP che dovrà contenere il percorso didattico, le metodologie e gli strumenti da seguire.

Per gli alunni che seguono la programmazione della classe verranno pianificate delle attività di lavoro in base alle competenze, alle abilità e necessità dei soggetti interessati.



Ministero della Pubblica Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Via Autostrada del Sole, 4– 26867 Somaglia

Tel. 0377/5790503/04/05

Codice Mecc.LOIC81000N – C.F. 90518610150

e-mail uffici loic81000n@istruzione.it

pec loic81000n@pec.istruzione.it

Curricolo d'Istituto

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

CURRICOLO d'ISTITUTO di ITALIANO

**Traguardi di sviluppo delle
competenze**

Obiettivi di apprendimento

CLASSE PRIMA

Ascolto e parlato

L'alunno:

- ascolta e comprende testi, riconoscendone le informazioni principali
- è capace di interagire nelle diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui
- espone oralmente argomenti di studio

Letture

L'alunno:

- sa leggere testi di vario genere correttamente, cominciando a formulare su di essi pareri personali

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative.
- Descrivere luoghi, oggetti, persone e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro.

Letture

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e permettere a chi ascolta di capire.
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.
- Leggere testi di vario tipo e forma, individuando tema, personaggi, ambientazione spaziale e temporale.

Scrittura

- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo), corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.
- Utilizzare dizionari di vario tipo.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CLASSE SECONDA

Ascolto e parlato

L'alunno:

- ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente
- utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni, sempre nel rispetto delle idee degli altri
- espone oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)

Lettura

L'alunno:

- legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.).
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro.
- Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento.
- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare in modo personale liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere testi di vario tipo e forma, individuando tema, personaggi,

CLASSE TERZA

Ascolto e parlato

L'alunno:

- interagisce in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni
- ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente
- usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri
- espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)
- riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate

Lettura

L'alunno:

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.).
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento.
- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per

CURRICULO d'ISTITUTO di STORIA

Traguardi di sviluppo delle competenze **Obiettivi di apprendimento**

CLASSE PRIMA

L'alunno si informa in modo guidato (con sitografia suggerita dal docente) su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.

Comprende testi storici e li sa esporre.

Comprende opinioni e culture diverse.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alle forme di insediamento e di potere medievali.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale del medioevo.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Uso delle fonti

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.

Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

Strumenti concettuali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

Conoscere e usare il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE SECONDA

L'alunno si informa in modo guidato (con sitografia suggerita dal docente) su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
Comprende testi storici e li sa esporre.
Comprende opinioni e culture diverse.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla formazione dello stato unitario.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale fino alla rivoluzione industriale.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Uso delle fonti

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.

Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

Strumenti concettuali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

Conoscere e usare il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE TERZA

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa esporre con un personale metodo di studio.

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla nascita della Repubblica.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale fino alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Uso delle fonti

Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.

Leggere e analizzare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

Strumenti concettuali

Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali

Argomentare su conoscenza e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CURRICOLO d'ISTITUTO di GEOGRAFIA

Traguardi di sviluppo delle competenze Obiettivi di apprendimento

CLASSE PRIMA

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Orientamento

Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

Conoscere alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territoriale

Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, storico-politici ed economici di portata nazionale ed europea.

CLASSE SECONDA

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Orientamento

Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territoriale

Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, storico-politici ed economici di portata nazionale ed europea.

CLASSE TERZA

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Orientamento

Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territoriale

Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, storico-politici ed economici di portata mondiale.

CCURRICOLO d'ISTITUTO di LINGUE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	

<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.
<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. <p>Parlato (interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Parlato (produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria.

CLASSE SECONDA

<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Parlato (interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>Parlato (produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria.

CLASSE TERZA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.
- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (interazione orale)

- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Parlato (produzione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.
- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie semplici biografie e testi

CURRICOLO d'ISTITUTO di MATEMATICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Numeri

- Eseguire le quattro operazioni e confronti fra numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi risolutivi o la calcolatrice.
- Rappresentare i numeri conosciuti su una retta.
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un risultato.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del suo significato.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Eseguire calcoli mentalmente, utilizzando le opportune proprietà per raggruppare e semplificare l'operazione.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.
- In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà significative di triangoli e quadrilateri.

Misure, dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati.

CLASSE SECONDA

<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi; calcolare percentuali. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà significative di triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Calcolare l'area di figure piane scomponendole in figure elementari. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. • Collegare le funzioni $y = ax$ e $y = a/x$ al concetto di proporzionalità quando possibile.
---	---

CLASSE TERZA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Numeri

- Eseguire le quattro operazioni e confronti fra numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi risolutivi o la calcolatrice.
- Rappresentare i numeri conosciuti su una retta.
- Eseguire calcoli mentalmente, utilizzando le opportune proprietà per raggruppare e semplificare l'operazione.
- Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve.
- Conoscere il numero π .
- Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, sapendo il raggio.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni

- Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Misure, dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le

distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media

aritmetica e mediana.

CURRICULO d'ISTITUTO di SCIENZE

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ● Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ● Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ● Ha una visione della complessità del sistema dei viventi. ● E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra. ● Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● affrontare concetti fisici quali: densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura. <p>Astronomia e scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● considerare il suolo come ecosistema, come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione – trasporto – deposizione. <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. ● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. ● Comprendere il senso delle grandi classificazioni. ● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
CLASSE SECONDA	

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante. • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e del carattere finito delle risorse. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>Fisica e chimica affrontare concetti fisici quali: velocità, pressione, peso, forze, densità, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con rappresentazioni formali.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e sperimentare reazioni anche con prodotti di uso domestico.</p> <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare, collegando alimentazione a metabolismo cellulare, respirazione con respirazione cellulare, ecc. • apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni.
<p>CLASSI TERZE</p>	

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarle negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Fisica e chimica

- affrontare concetti fisici quali: calore, carica elettrica ed energia, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e rappresentazioni formali di tipo diverso.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva all'interno di un ecosistema.

Astronomia e scienze della Terra

- interpretare i più evidenti fenomeni celesti anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).

Biologia

- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri, acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti da fumo, alcool e droghe.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

CURRICOLO d'ISTITUTO di TECNOLOGIA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno è in grado di individuare e comprendere semplici relazioni uomo-ambiente. 2. Individua alcuni processi produttivi di trasformazione di risorse per ottenere prodotti finiti ed è consapevole dell'impatto ambientale. 3. È in grado di ed elaborare informazioni utili sulle proprietà e caratteristiche di beni di uso quotidiano. 4. Utilizza i mezzi di comunicazione digitale e non per ricavare informazioni utili. 5. Utilizza risorse materiali, informative e strumenti per la progettazione e la realizzazione di semplici oggetti. 6. Inizia ad applicare il metodo scientifico per la soluzione di problemi. 7. Inizia ad esprimere in modo critico le proprie opinioni. 	<p style="text-align: center;">Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ● Leggere e ricavare informazioni utili dal testo in adozione o da altre fonti. ● Impiegare alcune regole del disegno geometrico per rappresentare figure piane. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. ● Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. ● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ● Usare internet per reperire notizie e informazioni di approfondimento. <p style="text-align: center;">Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ➤ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo documentando la sequenza delle operazioni. ➤ Usare correttamente gli strumenti del disegno geometrico/tecnico

CLASSE SECONDA

1. L'alunno riconosce nell'ambiente antropico i principali sistemi tecnologici e come interferiscono nell'ambiente.
2. Conosce i principali processi di trasformazione delle risorse in prodotti finiti.
3. È consapevole della necessità di un uso sostenibile delle risorse e dell'importanza del riciclaggio.
4. Ricava dal web, da volantini, etichette, informazioni di approfondimento degli argomenti trattati.
5. Utilizza risorse, materiali e strumenti per documentare la sequenza di alcuni procedimenti.
6. Applica il metodo scientifico per la soluzione dei problemi.
7. Comunica in modo critico le proprie opinioni in merito all'uso della tecnologia

Vedere e osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente al fine di elaborarli per l'acquisizione di conoscenze.
- Confrontare dati, estrapolati da varie fonti informative, allo scopo di elaborare ed approfondire le conoscenze.
- Impiegare regole del disegno geometrico per rappresentare solidi in proiezioni ortogonali
- Eseguire semplici esperimenti finalizzati alla comprensione di fenomeni fisici
- Rappresentare, anche con l'uso del digitale, i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti sociali in ambito personale o sociale.
- Riconoscere i limiti di un prodotto complesso e proporre possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un prodotto, anche complesso, indicando gli strumenti, i macchinari necessari e le fasi di lavoro.
- Usare Internet per reperire notizie, informazioni e documenti di approfondimento.

Intervenire e trasformare

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico, dell'aula e della scuola in generale.
- Realizzare un oggetto con l'uso di materiali diversificati descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Usare correttamente gli strumenti del disegno geometrico/tecnico per la realizzazione di disegni in proiezioni ortogonali

CLASSE TERZA

1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. Conosce i più comuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
3. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
4. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali,
5. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
6. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
8. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni, Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Prevedere , immaginare e sperimentare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di solidi e/o oggetti..
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un prodotto impiegando materiali e strumenti di uso quotidiano.
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
- Progettare la realizzazione di un prodotto complesso.

Intervenire, trasformare e produrre

- Realizzare solidi geometrici in cartoncino
- Produrre testi nuovi riguardanti approfondimenti di tematiche disciplinari.
- Realizzare prodotti, anche complessi , dopo l'autonoma pianificazione.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	
<p>- L'alunno realizza elaborati creativi, applicando le conoscenze e le regole de linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti anche.</p>	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa . - Utilizzare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Utilizzare tecniche e linguaggi per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.
<p>- Riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende, in modo semplice, i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p><u>Osservare e leggere immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare, in modo semplice, un'immagine o un'opera d'arte, analizzando il testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive principali, presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione,spettacolo).

<p>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <p>- Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p>
<p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale , artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>- Riconosce e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio semplice, ma appropriato.</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere le principali tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendo riconoscere i fondamentali valori estetici, storici, sociali.</p>
<p>CLASSE SECONDA</p>	
<p>- L'alunno realizza elaborati creativi sulla base di un'ideazione e di una progettazione , applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale le tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <p>- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>- Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.</p>

<p>- Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p><u>Osservare e leggere immagini</u></p> <p>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte analizzando il testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>
<p>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali,; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <p>- Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p>
<p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale , artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici, sociali.</p>

CLASSE TERZA

<p>- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole de linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale le tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
<p>- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p><u>Osservare e leggere immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

<p>- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <p>- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p>
<p>- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici, sociali.</p> <p>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>

CLASSE SECONDA

<p>- L'alunno realizza elaborati creativi sulla base di un'ideazione e di una progettazione , applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale le tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.
<p>- Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p><u>Osservare e leggere immagini</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte analizzando il testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

	<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u>
<ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici, sociali.

CURRICOLO d'ISTITUTO di MUSICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
CLASSE PRIMA	
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Consolidare le fondamentali tecniche di utilizzo di uno strumento e la tecnica di base del canto</p> <p>Riconoscere gli elementi di base ritmico-melodici</p> <p>Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Ascoltare, conoscere e interpretare opere d'arte musicali</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale</p> <p>Valorizzare le proprie esperienze e le opportunità offerte dal contesto</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete</p>

CLASSE SECONDA

<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Eeguire brani ritmico-melodici e per imitazioni brani corali ad uno o più voci</p> <p>Saper utilizzare gli elementi del linguaggio musicale per costruire semplici strutture ritmico-melodiche</p> <p>Riconoscere e classificare i 5 elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Legare il linguaggio musicale ad altre forme artistiche</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale</p> <p>Valorizzare le proprie esperienze e le opportunità offerte dal contesto</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete</p>
---	--

CLASSE TERZA

<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</p>	<p>Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p>
<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</p>	<p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali, vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici</p>
<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</p>	<p>Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>
<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</p>	<p>Conoscere descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti plastiche e multimediali</p>
<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</p>
	<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p>
	<p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p>

CURRICOLO d'ISTITUTO di EDUCAZIONE FISICA

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
Classi prime	
<i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</i>	Sviluppare gli schemi motori di base finalizzando l'azione anche alle componenti spazio-tempo. Rilevare i propri risultati e vivere serenamente il confronto con gli altri. Utilizzare in modo consapevole le procedure proposte dall'insegnante per incrementare le capacità condizionali
<i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</i>	Riprodurre gesti atletici ricercando il controllo del proprio corpo nell'esecuzione. Percepire e organizzare gli elementi spazio temporali nell'esecuzione dei gesti sportivi. Acquisire abilità specifiche riferite a situazioni tecniche negli sport individuali e di squadra. Utilizzare i gesti tecnici nelle diverse esperienze motorie e sportive. Trovare soluzioni tecniche e tattiche nei diversi sport di squadra.
<i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i> <small>?</small> <small>?</small>	Comprendere le indicazioni fornite dall'insegnante e riprodurre in forma corretta i diversi esercizi. Decodificare gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. Decodificare gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco. Lavorare con tutti i compagni, saper interagire correttamente nel gruppo anche nel rispetto delle regole condivise e del fair play. Conoscere, rispettare e gestire le regole sportive e collaborare in modo propositivo. Riconoscere il valore etico dell'attività sportiva e saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e nel rispetto degli altri con gli altri. Sperimentare in modo sereno forme nuove e diverse di espressività corporea.

<i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</i>	<p>Conoscere i principi elementari relativi alle diverse funzioni corporee in particolare in riferimento alle modificazioni che avvengono durante l'attività motoria.</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie per il benessere psico-fisico della persona e le modalità di allenamento per incrementare le diverse capacità.</p>
<i>Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri</i>	<p>Conoscere il nuovo ambiente di lavoro e mettere in atto autonomamente comportamenti funzionali alla sicurezza di sé e degli altri.</p>
<i>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi nel bene comune</i>	<p>Impegnarsi sempre adeguatamente per migliorare le proprie capacità.</p> <p>Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>

Classi seconde	
<i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</i>	<p>Sviluppare e coordinare gli schemi motori di base finalizzando l'azione anche alle componenti spazio-tempo.</p> <p>Rilevare i propri risultati e vivere serenamente il confronto con gli altri. Utilizzare in modo consapevole e sempre più autonomo le procedure proposte dall'insegnante per incrementare le capacità condizionali.</p>
<i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</i>	<p>Riprodurre gesti atletici sempre più complessi ricercando il controllo del proprio corpo nell'esecuzione.</p> <p>Percepire e organizzare gli elementi spazio temporali nell'esecuzione dei gesti sportivi.</p> <p>Acquisire e gestire abilità specifiche riferite a situazioni tecniche negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Realizzare e utilizzare i gesti tecnici nelle diverse esperienze motorie e sportive.</p> <p>Trovare soluzioni tecniche e tattiche nei diversi sport di squadra.</p>

<p><i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i></p> <p>?</p> <p>?</p>	<p>Comprendere le indicazioni fornite dall'insegnante e riprodurre in forma corretta i diversi esercizi.</p> <p>Decodificare gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Decodificare gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco.</p> <p>Comportarsi in modo responsabile e controllato, lavorare con tutti i compagni, saper interagire correttamente nel gruppo anche nel rispetto delle regole condivise e del fair play.</p> <p>Conoscere, rispettare e gestire le regole sportive e collaborare in modo propositivo. Riconoscere il valore etico dell'attività sportiva e saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e nel rispetto degli altri con gli altri.</p> <p>Sperimentare in modo sereno forme nuove e diverse di espressività corporea.</p> <p>Approfondire tematiche legate al mondo dello sport in modo pluridisciplinare.</p>
<p><i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</i></p>	<p>Conoscere i principi elementari relativi alle diverse funzioni corporee in particolare in riferimento alle modificazioni che avvengono durante l'attività motoria.</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie per il benessere psico-fisico della persona e le modalità di allenamento per incrementare le diverse capacità.</p>
<p><i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</i></p>	<p>Conoscere il nuovo ambiente di lavoro e mettere in atto autonomamente comportamenti funzionali alla sicurezza di sé e degli altri.</p>
<p><i>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi nel bene comune</i></p>	<p>Impegnarsi sempre adeguatamente per migliorare le proprie capacità e per essere di stimolo e di utilità nel gruppo.</p> <p>Controllare la propria emotività sia nell'approccio con una nuova esperienza che con momenti di confronto.</p> <p>Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>

Classi terze

<p><i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</i></p>	<p>Sviluppare e coordinare in modo preciso gli schemi motori di base finalizzando l'azione anche alle componenti spazio-tempo. Rilevare i propri risultati e vivere serenamente il confronto con gli altri. Utilizzare in modo consapevole e autonomo le procedure proposte dall'insegnante per incrementare le capacità condizionali.</p>
<p><i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</i></p>	<p>Riprodurre gesti atletici anche complessi ricercando il controllo del proprio corpo nell'esecuzione. Organizzare e affinare il controllo sia dei dati percettivi che degli elementi spazio-temporali nell'esecuzione dei gesti sportivi. Acquisire e gestire abilità specifiche riferite a situazioni tecniche negli sport individuali e di squadra. Realizzare e utilizzare in modo finalizzato i gesti tecnici nelle diverse esperienze motorie e sportive. Trovare soluzioni tecniche e tattiche nei diversi sport di squadra.</p>
<p><i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i></p> <p>?</p> <p>?</p>	<p>Comprendere le indicazioni fornite dall'insegnante e riprodurre in forma corretta i diversi esercizi. Decodificare gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. Decodificare gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco. Comportarsi in modo responsabile e controllato, lavorare con tutti i compagni, saper interagire correttamente nel gruppo anche nel rispetto delle regole condivise e del fair play. Conoscere, rispettare e gestire le regole sportive e collaborare in modo propositivo. Riconoscere il valore etico dell'attività sportiva e saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e nel rispetto degli altri con gli altri. Sperimentare in modo sereno forme nuove e diverse di espressività corporea. Approfondire tematiche legate al mondo dello sport in modo pluridisciplinare.</p>

<p><i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</i></p>	<p>Conoscere i principi elementari relativi alle diverse funzioni corporee in particolare in riferimento alle modificazioni che avvengono durante l'attività motoria. Conoscere gli effetti delle attività motorie per il benessere psico-fisico della persona e le modalità di allenamento per incrementare le diverse capacità. Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze illecite.</p>
<p><i>Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri</i></p>	<p>Conoscere il nuovo ambiente di lavoro e mettere in atto autonomamente comportamenti funzionali alla sicurezza di sé e degli altri.</p>
<p><i>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi nel bene comune</i></p>	<p>Impegnarsi sempre adeguatamente per migliorare le proprie capacità e per essere di stimolo e di utilità nel gruppo. Controllare la propria emotività sia nell'approccio con una nuova esperienza che con momenti di confronto. Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>

CURRICULO d'ISTITUTO di RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi di sviluppo delle competenze Obiettivi di apprendimento

CLASSE PRIMA

DIO E L'UOMO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

Individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.

Ricostruisce le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa
Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo;

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio.
- Individuare il messaggio centrale dei testi.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Individuare gli elementi religiosi e i significati nello spazio e nel tempo sacri dal paleolitico alla nascita di Cristo

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche e sociali delle popolazioni antiche e degli ebrei.
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

CLASSE SECONDA

DIO E L'UOMO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed Europeo, imparando a fruire anche in senso estetico e spirituale.

Considera nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo;

Riconosce la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

- Decifra la matrice biblica per sviluppare la conoscenza della Chiesa delle origini.
- Riconosce dalle fonti il valore e l'opera dei Padri della Chiesa

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, moderna e contemporanea.
- Individua la specificità dello stile di vita cristiano secondo gli insegnamenti di Gesù

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.
- Riconosce il senso della condivisione e della carità cristiana.

CLASSE TERZA

DIO E L'UOMO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

- Saper confrontarsi nel dialogo fede-scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
- Confrontare l'esperienza religiosa cristiana con quella delle religioni orientali e dei movimenti religiosi moderni.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

- Ricavare il contenuto biblico da opere d'arte sacra di diversa epoca.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

- Individuare la specificità della preghiera cristiana nei confronti delle altre religioni.

Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

